FECHA: 02 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN A**

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
MI COLOMBIA EN IMÁGENES	Con anterioridad se les pedirá a las familias que los niños y niñas deberán traer recortes de revistas o libros sobre lugares, objetos y personas de Colombia. Por medio del juego libre se entregará a los niños y niñas kit de médicos y bebés con la intención de fortalecer juegos de roles con sus pares. En la actividad física se trabajarán las presentaciones para el cumpleaños del día de la fundación. En la experiencia central se presentará a los niños y niñas la canción "Corazón de fantasía mi Colombia" donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de conocer y escuchar que nos rodea. Luego se realizará una asamblea y se mostrará por medio de imágenes diversos sitios de Colombia permitiéndoles un espacio de diálogo y reflexión sobre Colombia, se realizarán pequeñas preguntas de lo que están observando. Para finalizar se entregará los niños y niñas una hoja blanca o cartulina y tendrán la oportunidad de pegar sus recortes en forma de collage. Experiencia de la tarde: Se realizará un juego de concéntrese donde los niños y niñas deberán buscar las fichas iguales, con la intención de enriquecer su memoria, aprendizaje y juego.	kit de médicos y bebés, parlante, imágenes de colombia, recortes, hojas blancas, cartulinas, colbon.

VALORACIÒN DEL PROCESO: Para la experiencia del día de hoy los niños y las niñas reciben en el primer momento de juego kit de medicos y muñecas donde se evidencia que se organizan en grupos de interes allí llevan a cabo pequeñas conversaciones donde algunos dicen "Mi bebé tu malito tiene la fiebe"
En la experiencia central se lleva a cabo actividad física según los pasos que menciona la canción donde Thiago David continua reforzando su aprendizaje para escuchar instrucciones.
El aula se organiza con mesas y sillas para hacer la escucha de la canción y luego la entrega de los recortes, Thiago David aun continua con el aprendizaje de la escucha y el seguimiento de normas e instrucciones para llevar a cabo la experiencia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: El conocer su país ted genera curiosidad y emoción y algunos manifiestan estar en algunos lugares de las imagenes

FECHA: 03 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN A
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
LA DIVERSIDAD EN COLOMBIA	Frente al juego libre se entregara a los niños y niñas jugaran a observar, desarmar y amar diversos rompecabezas identificados paisajes, personas y objetos que se pueden ver en Colombia. En la actividad fisica los niños y niñas practicaran el baile para el cumpleaños de la fundación. En la experiencia central se observara un video sobre paisajes, rios, playas y lugares icónicos de Colombia https://www.youtube.com/watch?v=iDku8mKzd_ . luego, la maestra realizara ciertas preguntas de lo observado en el video. Para finalizar los niños y niñas decoraran una imagen con los lugares mas importantes de Colombia, se entregaran tizas, crayolas y colores para que cada niño y niña decore su trabajo desde su creatividad e imaginacion. Se fortalece su motricidad fina, creatividad e imaginación. Experiencia de la tarde: Se mostraran recortes de lugares, animales y objetos de Colombia con la intensión de que cada niño y niña logre observar y nombrar la imagen.	Rompecabezas, tv, parlante, tizas, crayolas, colores, imágenes y fichas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Para la experiencia del día de hoy los niños y las niñas reciben rompecabezas donde se observa que la mayoría tienen la facilidad de armar rompecabezas de 4 y 6 fichas aunque Thiago David y Valentino aun estan aprendiendo a manejar la frustración.
En la experiencia central se lleva a cabo la actividad física siguiendo los pasos que dice la canción. donde Thiago David y Eithan Esteban deciden no participar y estar fuera del grupo.
Luego se organiza el aula para ver el video y posteriormente se entregan las guías para que los niños y las niñas coloreen. cada uno describe lo que ve donde Valery dice "eto veo una iglesia"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia le permitio a los niños y las niñas conocer algunos elementos que tiene nuestro país nombrandolos y así fortaleciendo su vocabulario

FECHA: 04 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN A**

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
LA GRAN FIESTA DE LOS ANIMALES EN COLOMBIA	Con anterioridad se les pedirá a las familias que los niños y niñas deberán realizar con material reciclado una máscara sobre un animal o especie de Colombia. Además tendrán la oportunidad de venir al jardín en particular. En el juego libre se entregara a los niños y niñas animales plásticos y juegos de cocina con la intención de que observen colores, formas y figuras, además permitiéndoles un espacio de interacción con sus pares. En la actividad física los niños y niñas tendrán la oportunidad de ensayar el baile del cumpleaños de la fundación. En la experiencia central se ambientara el espacio con bombas, espuma de afeitar y sillas donde los niños y niñas en un primer momento podrán disfrutar de un desfile con sus maestras donde mostraran sus creaciones de máscaras sobre algunos animales o especies de Colombia. Para finalizar todos tendran la oportunidad de bailar de una hora loca permitiéndoles un espacio de baile y canto con sus compañeros y maestras.	Mascaras, parlante, usb, animles plasticos, juegos de cocina, bombas, espuma, sillas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Para la experiencia del día de hoy los niños y las niñas en el primer momento reciben muñecas de plástico donde se observa que se organizan en pequeños grupos donde llevan a cabo pequeñas conversaciones En la actividad física se llevan a cabo los pasos que sugiere la música continua aprendiendo a regular sus emociones Ethan Esteban ya que no participa en los ensayos. Luego se organiza el aula para entregar a cada uno su máscara elaborada en casa. para realizar la fiesta. Donde cada uno baila según los ritmos que se colocan. se observa que Valentino, Eillyn Antonella, Valery inventan pasos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia les permite a los niños y las niñas disfrutar de un espacio no común dentro de lo que hace usualmente

ELABORÓ: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
NOMBRE: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia,Yaneth Bareño , Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.

APROBÓ: Magda Fernanda Coca
NOMBRE: Magda Fernanda Coca
CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE**	Codigo: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 7 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN A**

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas el desarrollo de habilidades de autonomía, confianza, comunicación, escucha activa y creatividad, promoviendo además la capacidad de expresar sus emociones, opiniones y experiencias en ambientes seguros y de confianza.

ACOGIDA: Se recibirán a los niños y niñas invitándolos a escuchar canciones de la sinfónica de Antioquia invitándolos a realizar movimientos. Se tendrán a disposición diversos materiales didácticos como: **Lunes**: H Conectoras. **Martes**: Titeres **Miércoles**: Cuentos infantiles. **Jueves**: Fichas de madera **Viernes**: enhebrados. .

INICIO BRILLANTE: Para unirnos: Hola hola como estas y ritual de buenos deseos. **Para relajarnos:** Respiración de la estrella. **Para conectarnos:** Saludo con el dedo meñique. **Compromiso:** Manos para acariciar y oídos para escuchar, uso adecuado de la silla

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones (x) - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
PEQUEÑOS MÚSICOS	Durante el juego libre se entregará a los niños y niñas pelotas de colores con la finalidad de realizar ejercicios de lanzamiento y fuerza. En la actividad física se dará continuidad a los ensayos de bailes para la presentación del cumpleaños de la fundación. En la experiencia central "escucharemos música colombiana". Se ubicará a los niños y niñas en mesa redonda donde se les dará a conocer la temática. Seguidamente se dispondrán tres rincones ambientados de la siguiente manera: Primer rincón: En mesa, instrumentos musicales como xilófonos. Segundo rincón: En tapetes, tambores. Tercer rincón: En cojines, maracas y panderetas. Se les dará la oportunidad de ubicarse en el rincón de su preferencia, motivándolos a seguir el ritmo musical y a tener en cuenta el sonido de diferentes ritmos. Para finalizar se motivará a ayudar a organizar el espacio. En la experiencia de la tarde se les dará greda para que creen el instrumento musical de su preferencia, con la finalidad de que los niños y niñas sigan instrucciones, trabajen en equipo y fortalezcan su autonomía	Pelotas , parlante, xilofonos, tambores maracas y pandereta, greda.

VALORACION DEL PROCESO: Para la experiencia del día de hoy los niños y las niñas reciben en el primer momento de juego pelotas donde se observa que Valentino y Thiago David aún continuan con el aprendizaje de las normas y reglas que se tienen en el momento del juego.
En la actividad física los niños y las niñas realizan los pasos que sugiere la canción. se observa que Thiago David no tiene interes en participar y prefiere estar lejos del grupo.
En la experiencia central se organiza el aula para disponer de los tres rincones donde se evidencia que los niños y las niñas tienen mayor afinidad por los xilofonos, y menos afinidad por las maracas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permite a los niños y a las niñas desarrollar sus movimiento táctiles y motores por medio del sonido, se puede volver a planear desde otro punto de vista

FECHA: 08 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN A
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura (X) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
FIESTA DE TRAJES TÍPICOS	En el juego libre se ambientará el espacio con elementos de cocina, muñecos y kit de maquillaje, invitándolos a crear sus propios escenarios. En el momento de baile se realizarán ensayos de los bailes para el dia del cumpleaños de la fundación. En la experiencia central se realizará una asamblea en donde, mediante imágenes, se les explicará a los niños y niñas los trajes y bailes típicos de la música colombiana. Esta experiencia se trabajará en dos momentos: Primer momento: Se dispondrán diferentes trajes típicos y cada niño y niña elegirá el de su preferencia. Segundo momento: Se ambientará con música colombiana, motivándolos a bailar y disfrutar de una gran fiesta con espuma para finalizar se realizarán preguntas de los bailes que más le llamo la atención y dejar los trajes organizados. En la experiencia de la tarde tendrán la oportunidad de dar color a la imagen de trajes típicos con diversos materiales como: lana, tizas y crayolas, con la finalidad de desarrollar habilidades artísticas, comunicativas y de seguimiento de instrucciones.	Elementos de cocina, muñecos y kit de maquillaje, trajes, imágenes, parlante, lana, tizas y crayolas

VALORACIÓN DEL PROCESO: Para la experiencia del día de hoy se entrega en el primer momento elementos de cocina, muñecos y set de maquillaje donde se evidencia que los niños y las niñas se organizan en pequeños grupos según sus intereses donde llevan a cabo pequeñas conversaciones aunque Valentina, Thiago David, Eillyn Antonella y Eithan Esteban continuan en el aprendizaje del seguimiento de pautas y normas en el momento del juego libre. En la actividad física se organizan las sillas donde los niños y las niñas realizan los pasos que sugiere la canción. Posteriormente se adecua el aula con los vestuarios donde cada uno escoge lo que quiere colocarse. Valery dice "Yo no me gusta nada de eso" Daniel Santiago dice "Yo tiero una falda de olombia"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Los trajes les permitió a los niños y a las niñas explorar diferentes formas de verse y ver a los compañeros. Sería interesante volver a planear algo similar

FECHA: 09 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN A
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER		
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	**DESCRIPCIÓN**	**RECURSOS**
LA BANDA DE LAS VOCES	Con anterioridad se les pedirá a las familias elaborar en material reciclado un instrumento musical según la preferencia de cada niño y niña. En el momento del juego libre se entregará a los niños y niñas renos plásticos y rodaderos, invitándolos a interactuar entre ellos y a seguir las instrucciones dadas por la docente. En la actividad física se trabajarán los ensayos de las presentaciones para el cumpleaños de la fundación. En la experiencia central se organizará a los niños y niñas en mesas y sillas. Se les dará la oportunidad de pasar al frente y describir el instrumento musical traído de casa. Seguidamente se realizará un concurso de karaoke, motivándolos a entonar canciones de su preferencia. Para finalizar se les dará la oportunidad de jugar libremente con su instrumento musical. En la experiencia de la tarde tendrán la oportunidad de observar un video educativo sobre la música colombiana y sus instrumentos musicales de cadaregión"https://www.youtube.com/watch?v=7QAe_RFewEQ&list=RD7QAe_RFewEQ&start_radio=. Se realizarán preguntas según lo observado, con la intención de enriquecer su vocabulario, autonomía y atención.	Renos plásticos , rodaderos, parlante, bafle y televisor.

VALORACIÒN DEL PROCESO: En la experiencia del día de hoy los niños y las niñas en el primer momento de juego disfrutan de renos plásticos y del rodadero donde se evidencia que Valentino, Thiago David, Ethan Esteban y Eillyn Antonella continuan con el aprendizaje de las normas y pautas que se manejan en el aula. Luego se organiza el aula con las sillas y los parlantes para el ensayo del baile donde Thiago David presenta dificultad para seguir las instrucciones. Se organiza una mesa redonda luego del ensayo para que los niños y las niñas reciban el instrumento musical que traen de casa, se realiza la presentación de cada uno donde muestran sus bonitas creaciones elaboradas en familia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Aunque al inicio todos querían utilizar solamente sus instrumentos, luego los intercambiaron y todos disfrutaron un poco de contacto con el de sus compañeros.

FECHA: 10 DE SEPTIEMBRE 2026 — **NIVEL: PREJARDIN A**

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
JUGANDO CON LOS RITMOS	El día de hoy, se organizará a los niños y niñas en tapetes, donde se les brindará la oportunidad de jugar con laberintos, con los cuales podrán organizar las fichas por colores. En la actividad física, los niños y niñas practicarán el baile que realizarán con motivo del cumpleaños de la Fundación, favoreciendo la expresión corporal, la coordinación y la participación grupal. En la experiencia central, se organizará a los niños y niñas en sus respectivas sillas , mediante una asamblea, se les explicarán los diferentes momentos de la experiencia.En el primer momento, se les dará la instrucción de realizar ejercicios dirigidos utilizando instrumentos musicales. Para ello, deberán estar atentos a los sonidos y seguir las siguientes indicaciones: al sonar el tambor, deberán marchar como soldados; cuando suene la pandereta, saltarán como canguros y sapitos; y cuando suene el xilófono, cantarán caciones de su interes. Para finalizar la experiencia, se les dara materiales como: limpiapipas y vinilos, con los cuales darán color y decorarán imágenes de diferentes instrumentos musicales.En la experiencia de la tarde, los niños y niñas crearán sonidos utilizando las palmas de las manos y los pies, siguiendo diferentes ritmos. Con la finalidad de favorecer el seguimiento de instrucciones, trabajo en equipo y autonomía.	Laberintos, imagenes, vinilos y limpiapipas , intrumentos musicales.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En la experiencia del día de hoy en el primer momento los niños y las niñas reciben laberintos donde evidencia que a algunos no les gusta y se debe cambiar por fichas.
En la actividad física se organiza el aula con las sillas para que los niños y las niñas reciban su pañuelo y realicen los movimientos que sugieren Thiago David prefiere estar lejos del grupo y no participar.
Luego se colocan mesas para entregar a cada uno la guía donde decoran con los materiales que se decoren los instrumentos musicales. Valery dice "a mi me usta la gitata" Emily dice "yo toto a fauta en mi tasa" Luciana dice "yo en mi tasa tengo una gitala"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Los niños y las niñas se mostraron interesados en los instrumentos que estaban en la guía realizando preguntas de cómo era el sonido.

FECHA: 11 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN A
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller (X) - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
"TIENES UN SECRETO"PREVECION DE VILENCIA	En el Juego libre: Se entregará a los niños y niñas fichas de encaje y piezas de madera, invitándolos a crear diversas figuras de acuerdo con sus intereses y creatividad. Actividad física: Los niños y niñas darán continuidad al ensayo del baile preparado para la celebración del cumpleaños de la Fundación. Experiencia central: Se ubicarán los niños y niñas en mesas y sillas, procurando un ambiente tranquilo y de atención. Seguidamente, la docente explicará la experiencia e invitará a los niños y niñas a cerrar los ojos y escuchar atentamente diferentes sonidos, tales como el piano, murmullos, niños y niñas llorando, riendo, entre otros. Posteriormente, se generará un espacio de diálogo en el que podrán expresar sus opiniones, identificar los sonidos escuchados y compartir cómo se sintieron. Se conversará acerca de la importancia de saber escuchar y de reconocer que existen "secretos importantes" la docente realizará la lectura del cuento "La historia de los secretos", promoviendo la participación de los niños y niñas mediante preguntas y reflexiones relacionadas con la historia, los personajes y las situaciones presentadas. Para finalizar la experiencia, se entregarán cartulinas, colores, crayolas y tizas, invitándolos a representar mediante dibujos aquello que más les gustó o llamó su atención del cuento. Posteriormente, cada niño y niña tendrá la oportunidad de describir y compartir su creación con el grupo. Experiencia de la tarde se proyectará el video relacionado con los secretos,https://www.youtube.com/watch?v=mPN484uZm2g&list=RDmPN484uZ con el fin de que los niños y niños desarrollen su autonomia , confianza, autonomia y su creatividad.	Cartulina, colores, crayolas y tizas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En la experiencia del día de hoy en el primer momento de juego se entrega fichas de encajar y piezas de madera donde se evidencia que los niños y las niñas se organizan en pequeños grupos donde se colaboran para llevar a cabo juegos.
En la actividad física los niños y las niñas realizan los pasos que sugiere la rúbrica se observa que Thiago David prefiere estar lejos del grupo.
En la experiencia central se organiza el aula donde los niños y las niñas escuchan el cuento donde Valery dice "yo no cuento a mi papá los secretos" María Celeste dice "yo digo lo secreto a mi hermanito"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se debe volver a realizar este tipo de experiencias donde se le permita a los niños conocer su entorno y en como manejar situaciones que se pueden llegar a presentar

ELABORÓ: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. **NOMBRE:** Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. **CARGO:** Profesionales de Atención a la Primera Infancia,Yaneth Bareño , Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.	**APROBÓ:** Magda Fernanda Coca **NOMBRE:** Magda Fernanda Coca **CARGO:** Responsable del Servicio

Fundación Amigos de Jesús y María	**PLANEACIÓN PEDAGÓGICA** **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE** 	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 14 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN A**

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento y valoración de los alimentos como parte de su vida cotidiana y de la cultura colombiana, mediante experiencias pedagógicas que favorezcan el seguimiento de instrucciones, la autonomía, la creatividad y la participación. se busca estimular habilidades comunicativas, sociales, motrices y cognitivas, promoviendo el trabajo en equipo, la exploración y el disfrute por aprender.

ACOGIDA: Se recibirán a los niños y niñas invitándolos a escuchar canciones de la sinfónica de Antioquia invitándolos a realizar movimientos. Se tendrán a disposición diversos materiales didácticos como: **Lunes:**Peces Conectores. **Martes:**Bebes **Miércoles:**Rodaderos **Jueves:** rompecabezas **Viernes:**Pedagogico

INICIO BRILLANTE: Para unirnos: Ritual amoroso Mis manos acarician **Para relajarnos:** Respiración de la abeja. **Para conectarnos:** Saludo casi choque mano **Compromiso:** Respirar cuando este enojado

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
MASTER CHEF AMIGOS DE JESUS Y MARIA	En el juego libre los niños jugaran con loza y bebes invitándolos a crear juego de roles y compartir con sus pares. En el momento de actividad física los niños bailaran al ritmo de musica infantil. En la experiencia pedagógica se les informará a los padres de familia con anterioridad que deben realizar una estufa con materiales reciclados, posteriormente la maestra organizará a los niños frente a cada estufa y les explicará que prepararán una receta (arroz con coco, pescado sudado, patacón y ensalada con zanahoria) la maestra y los niños tendrán los implementos como cubiertos de juguete, loza, alimentos plásticos, plastifoamy y greda. Luego, la maestra explicará que lo primero que se debe hacer es lavar las manos antes de preparar los alimentos así que todos harán lavado de manos, y poco a poco la maestra dará las indicaciones para el preparado de la receta, para finalizar se realizara una asamblea permitiendo que los niños y niñas expresen que les agrado y que fue lo más difícil de preparar la receta. Experiencia de la tarde: En una hoja reciclada los niños decoraran con papel crepe una imagen de un plato saludable.	Loza,bebes,greda,plastifoamy,imagen.

VALORACION DEL PROCESO: En la experiencia para el día de hoy los niños y las niñas en el primer momento de juego reciben loza y bebes donde se evidencia que continua con el aprendizaje de las normas del aula y el trato para con sus compañeros Valentino y Thiago David. En la actividad física los niños y las niñas realizan movimientos de forma libre escuchando música infantil. Donde nuevamente se deben recordar las normas de aula a Thiago David y a Valentino. Luego se organiza el aula con los materiales que se necesitan para llevar a cabo la experiencia donde cada uno toma su estufa y "preparan su receta favorita" Valery dice "mi gusto mute el pollito" Antonella dice "tomi una piza de cane" Michelle dice "Totine uno pollito ton fruta"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia le permite a los niños y a las niñas crear sus propias recetas y así fortalecer la importancia de los alimentos. en nuestra vida diaria

FECHA: 15 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN A
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura (X) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER		
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	**DESCRIPCIÓN**	**RECURSOS**
COMIDAS TIPICAS COLOMBIANAS	En el juego libre los niños observaran cuentos para luego realizar con plastifoamy lo observado allí. En el momento de actividad física los niños bailaran con la herramienta de Danni go. En la experiencia pedagógica se les informara a los padres de familia con anterioridad que deben traer recortes de comidas típicas de nuestro país Colombia, en papel craft la maestra tendrá dibujado un croquis de Colombia grande con el fin de que los niños y niñas expongan sus recortes y luego con ayuda de la maestra los ubiquen donde corresponda según la comida típica de cada región, para finalizar observarán un video de las comidas típicas de Colombia. Experiencia de la tarde: Los niños dibujaran en papel craft su comida favorita.	Cuentos, plastifoamy, televisor, papel craft, recortes, colbon, colores

VALORACIÓN DEL PROCESO: En el primer momento de juego los niños y niñas reciben cuentos, tablas y plastifoamy donde se evidencia que los niños y las niñas elaboran figuras con más formas como animales, personas a los que les dan nombre.
En la actividad física los niños y las niñas siguen los pasos que sugiere el video de Dany Bel continua con el aprendizaje del seguimiento de instrucciones y normas a Eithan Esteban y a Eillyn Antonella. Luego se organizo el aula donde se hace entrega de los recortes para que los niños y las niñas coloquen sus recortes en el mapa de Colombia, se le dificultó llevar a cabo la experiencia a Eithan Esteban

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia para próximas oportunidades se debe planear donde los niños y las niñas manipulen algunos alimentos para que su aprendizaje sea mayor.

FECHA: 16 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN A
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER		
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	**DESCRIPCIÓN**	**RECURSOS**
LA IMPORTANCIA DE LOS ALIMENTOS	En el juego libre los niños jugaran con loza y comida plástica con el fin de afianzar lo visto y aprendido en los días anteriores. En el momento de actividad física los niños bailaran al ritmo de diferentes canciones con aros. En la experiencia pedagógica se les informara a las familias con anterioridad que los niños deben asistir personificados de alguna fruta o verdura las maestras a la vez también estarán personificadas para realizar un dramatizado sobre la importancia de comer saludablemente luego cada niño pasará a exponer sobre lo que está caracterizado para finalizar los niños decorarán una imagen de un alimento con bolitas de papel crepé. Experiencia de la tarde: los niños observaran un video sobre los alimentos.	Loza, alimentos plasticos, televisor, imagen, papel crepe y papel craft

VALORACIÒN DEL PROCESO: En la experiencia del día de hoy los niños y las niñas en el primer momento de juego reciben loza y comida plastica donde se observa que Valentino continua aprendiendo a seguir las normas de respeto para con sus compañeros.
En la actividad física se entrega a cada niño y niña un aro para que realicen los ejercicios que sugiere la música se evidencia que Thiago David, Valentino y Fillyn Antonella continúan aprendiendo y fortaleciendo el seguimiento de normas y la escucha. Luego se organiza el aula para llevar a cabo el dramatizado donde los niños y las niñas junto con las maestras participan cada uno con una fruta o verdura.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Las experiencias donde los niños y las niñas se involucran con las maestras en este tipo de presentaciones son afin a ellos y participan con agrado.

FECHA: 17 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN A
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura (x) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
FERIA DE LOS ALIMENTOS	En el juego libre los niños jugaran con mega tubos incentivando su creatividad e imaginación. En el momento de actividad física los niños realizaran yoga con musica de fondo. En la experiencia pedagógica se les pedirá a los padres de familia con anterioridad que deben traer recortes de frutas verduras y postres posteriormente cada maestra realizará tres estantes de comidas (frutas, verduras y postres) con los recortes, donde por grupos los niños podrán ser tenderos o compradores, para ello tendrán dinero didáctico y podrán comprar lo que más les guste, para finalizar se realizara una asamblea para que los niños dialoguen sobre lo que más le llamo la atención de la experiencia. Experiencia de la tarde: Los niños observaran libros e imágenes de recetas invitándolos a dialogar sobre los alimentos.	Megatubos, televisor, recortes, billetes didacticos, cuentos e imágenes.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En la experiencia el día de hoy los niños y las niñas en el primer momento de juego reciben megatubos donde se observa que en su gran mayoría realizan pequeñas construcciones a las que les dan nombre como "espada" "bonita mágica" continua con el aprendizaje del respeto a los demás y las normas del aula. En la actividad física los niños y las niñas realizan algunas posturas de yoga sugeridas por la maestra. donde Thiago Daviol prefiere estar lejos del grupo. Luego se organiza el grupo para llevar a cabo la feria donde Lucia, María Paula, y Eillyn Antonella son las encargadas de "vender", se rotan los vendedores y los compradores.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia les permite a los niños y las niñas tener contacto con el "dinero" y como se pueden "hacer compras", respetando las normas de la feria.

FECHA: 18 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN A
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia () - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento () - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER		
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	**DESCRIPCIÓN**	**RECURSOS**
	PEDAGOGICO	

VALORACIÓN DEL PROCESO:
PEDAGOGICO

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

ELABORÓ: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. **NOMBRE: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.** **CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia,Yaneth Bareño , Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.**	**APROBÓ: Magda Fernanda Coca** **NOMBRE: Magda Fernanda Coca** **CARGO: Responsable del Servicio**

Escuela Amigos de Jesús y María	**PLANEACIÓN PEDAGÓGICA** **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE** 	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 21 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN** A

PROPOSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento y disfrute de algunas manifestaciones culturales de Colombia mediante experiencias de música, danza, expresión artística, exploración y juego, admás la identidad cultural, la expresión corporal, la creatividad, la interacción con sus pares y el reconocimiento de nuestras tradiciones de manera significativa y divertida.

ACOGIDA: Se recibirán a los niños y niñas invitándolos a escuchar canciones infantiles teniendo a disposición diversos materiales didácticos como: **Lunes:** Flores y personas conectoras. **Martes:** Rompecabezas. **Miércoles:** Titeres. **Jueves:** Eslabones. **Viernes:** fichas H.

INICIO BRILLANTE: Para unirnos: Canción S.T.A.R. **Para relajarnos:** La vela y flor. **Para conectarnos:** Abrazo. **Compromiso:** Seguimiento de instrucciones.

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura () - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea (X) - Proyecto de Aula (X) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
MI CUERPO TAMBIEN ES UN INSTRUMENTO	Durante el juego libre se entregará a los niños y niñas aros donde bailaran al ritmo de algunas rondas infantiles. En la actividad física los niños y las niñas llevan a cabo ejercicios donde la maestra dará las indicaciones de movimiento con la ronda "Tortuguita venía bailá" https://youtu.be/4OJDBJoip6g?si=GS585nxNRWqtLuWa. Se realizará una asamblea inicial en la que se conversará con los niños y niñas sobre como nuestro cuerpo puede ser un instrumento musical manos: dar palmas lentas y rápidas. pies: golpear suavemente el suelo imitando pasos de gigantes o marcando el pulso. gestos y boca: hacer sonidos con los labios, chasquidos o palmadas en los muslos, luego se les explicará que participarán en diferentes juegos musicales como: palmas, gestos, desplazamientos y movimientos libres. Se motivará a los niños a seguir instrucciones sencillas. A través de esta experiencia se busca favorecer la coordinación corporal, el ritmo, la expresión corporal, el seguimiento de instrucciones, la interacción con los pares y el disfrute de experiencias musicales y tradicionales. **Experiencia de la tarde:** Se proyectarán videos cortos de algunas rondas infantiles tradicionales colombianas. Después de cada video, se realizará una pequeña conversación con los niños y niñas, utilizando preguntas sencillas como: ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Qué personajes vieron? ¿Qué movimientos hicieron? ¿Habían escuchado esta ronda antes? ¿Qué parte les gustaría bailar?	Aros, música, bafle, video, pañuelo, televisor.

VALORACION DEL PROCESO: En la experiencia del día de hoy los niños y las niñas reciben aros para bailar al ritmo de rondas infantiles. realizando movimientos sugeridos por la maestra donde se observa que Valentino, Thiago David continuan reforzando el seguimiento de normas, se coloca la canción para continuar con la actividad física. Luego se dispone el aula para llevar a cabo la asamblea para explicarles como se va a llevar la experiencia. se dan las instrucciones donde se observa que Thiago David, valentino aún se les debe reforzar el seguimiento de instrucciones. Valery dice "mi gusta la mutica" María Celeste baila con Luciana diciendo "mi uta la mutica para baila.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Los niños y las niñas se interesan por como su cuerpo hace sonidos en formas que ellos aún no conocían.

FECHA: 22 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN A
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura () - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea (X) - Proyecto de Aula (X) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
DECORANDO MI SOMBRERO COLOMBIANO	Durante el juego libre, se dispondrán diferentes instrumentos musicales al alcance de los niños y niñas, permitiéndoles explorarlos y manipularlos libremente de acuerdo con sus intereses. En la experiencia central se realizará una asamblea en la que se explicará a los niños y niñas que durante la jornada trabajarán el tema "Mi sombrero colombiano". En un primer momento, se escuchará la canción "Yo tengo un sombrero", invitando a los niños y niñas a realizar diferentes movimientos corporales de acuerdo con lo que escuchen en la canción. Podrán acompañar la música con gestos, desplazamientos y movimientos libres. En un segundo momento, se organizará el espacio y se entregará a cada niño y niña la imagen de un sombrero colombiano. Utilizando plastifoamy elaboraran flores para colocarle a la imagen del sombreo de manera libre. Para finalizar, se realizará una pequeña exposición de las creaciones, donde cada niño y niña tendrá la oportunidad de mostrar su sombrero a sus compañeros y compartir brevemente cómo lo elaboro. **Experiencia de la tarde:** Se entregará a cada niño y niña plastifoamy y tablas se les invitará a elaborar un sombrero de manera libre, utilizando su imaginación y explorando diferentes formas de creación. La maestra acompañará el proceso respetando las ideas y producciones individuales de cada niño y niña.	Flores, instrumentos musicales, imagen de sombrero, colbon, plastifoamy, tablas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En la experiencia del día de hoy los niños y las niñas en el primer momento de juego reciben instrumentos musicales donde se evidencia que a Eithan Esteban, Thiago David y Eillyn Antonella continuan con el proceso de aprendizaje de compartir, esperar el turno y toc, toc me lo prestas.
Se realizan ejercicios al ritmo de la música donde los niños siguen los pasos que sugiere la maestra y otros de forma espontanea. Luego se organiza el aula donde se hace la explicación de como se va a llevar a cabo la experiencia se entrega a cada uno varios colores de plastifoamy para que lo coloquen en las flores, Thiago David y Eithan Esteban manifiestan por medio de gestos no querer realizar la experiencia

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Del llamo la atención los diferentes diseños y formas de los sombreros que hay en nuestro país y saber que las flores pueden volverlos mas "bonito"

FECHA: 23 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN A
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura () - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea (X) - Proyecto de Aula (X) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
MI PAÑUELO PARA BAILAR	Durante el espacio de juego libre, se dispondrán mega tubos para que los niños y niñas tengan la oportunidad de explorarlos y elaborar diversas formas y figuras a partir de su imaginación. Se favorecerá la creatividad, la exploración, la coordinación y la interacción con sus compañeros. En la actividad física se ambientará el espacio con música colombiana, invitando a los niños y niñas a realizar diferentes movimientos corporales, siguiendo las indicaciones y sugerencias de la maestra. Se propondrán movimientos sencillos de imitación, desplazamientos y cambios de ritmo, promoviendo la expresión corporal y el disfrute de la música. Experiencia central se realizará una asamblea en la que se explicará a los niños y niñas que durante la jornada jugarán y bailarán con un pañuelo al ritmo de la música. En un primer momento, cada niño y niña recibirá el pañuelo que previamente trajo de casa. Se les permitirá explorarlo libremente, observando sus características y experimentando diferentes maneras de moverlo. En un segundo momento, se ambientará el espacio con música y se invitará a los niños y niñas a realizar diferentes movimientos con el pañuelo, siguiendo las indicaciones de la maestra: pañuelo arriba, abajo, a un lado, al otro lado y luego intercambiamos. Se motivará la participación activa, el seguimiento de instrucciones sencillas y la expresión corporal a través del movimiento. Para finalizar, se realizará un momento de hidratación, en el que los niños y niñas tomarán agua y recuperarán energías después de la actividad física. **Experiencia de la tarde:** Se entregará a cada niño y niña un cuadrado de papel que representará un pañuelo y que tendrá algunas figuras alusivas a la experiencia. Los niños y niñas deberán colorear las figuras que allí encuentran.	Megatubos, bafle, música colombiana, pañuelos, colores, imagen con figuras.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Para la experiencia del día de hoy los niños y las niñas en el primer momento de juego reciben megatubos donde se observa que en su gran mayoría realizan figuras donde les dan nombre como "espada" "barita mágica". Continuo con el aprendizaje del buen trato para con sus compañeros. Valentino, Thiago David, Ethan Esteban y Eillyn Antonella.
En la actividad física se coloca música colombiana donde los niños y las niñas llevan cabo movimientos que sugiere la maestra sugiere.
Luego se organiza el aula para llevar a cabo la asamblea se entregan los pañuelos y se coloca la música invitando a los niños y las niñas a seguir la música y realizar movimientos libres con los pañuelos que cada uno recibio

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: El tener un pañuelo en la mano y poderlo mover al ritmo de la música les llamó mucho la atención a la gran mayoría

FECHA: 24 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura (X) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea (X) - Proyecto de Aula (X) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
FIESTAS Y CELEBRACIONES COLOMBIANAS	Durante el espacio de juego libre, se dispondrán muñecos y diferentes prendas de vestir para que los niños y niñas puedan vestirlos y desvestirlos libremente, explorando las prendas, sus características y diferentes posibilidades de juego simbólico. En la actividad física se ambientará el espacio con música colombiana, invitando a los niños y niñas a realizar diferentes movimientos corporales de manera libre y algunos sugeridos por las maestras. En la experiencia central se realizará una asamblea en la que se explicará a los niños y niñas que durante la jornada conocerán algunas de las fiestas y celebraciones que se realizan en nuestro país, Colombia. Se iniciará viendo el video "Fiestas colombianas para niños" Posteriormente, se organizará el aula con mesas y sillas, se entregará a cada niño y niña una imagen de dos niños vestidos con trajes típicos relacionados con algunas fiestas y celebraciones colombianas. Los niños y niñas podrán pintar las imágenes libremente utilizando acuarelas y vinilos, explorando colores y diferentes formas de expresión artística. Para finalizar, se realizará una pequeña exposición de las creaciones. **Experiencia de la tarde:** Los niños y niñas escucharán el cuento infantil "Palenqueras colombianas: El dulce sabor de la alegría". Posteriormente, se realizará una conversación grupal a partir de preguntas sencillas que permitan recuperar lo observado y escuchado, tales como: ¿Qué imágenes vieron en el cuento? ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Qué personajes encontraron? ¿Qué colores observaron? ¿Qué estaban haciendo las palenqueras?	Muñecos, ropa para los muñecos, musica colombiana, bafle, televisor, video, imagende niños, vinilos, acuarelas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En la experiencia del día de hoy los niños y las niñas reciben en el primer momento de juego muñecos y prendas donde los deben colocar y quitar.
En la actividad física se coloca música Colombiana y se invita a los niños y a las niñas a realizar pasos sugeridos por las maestras.
Se organiza el aula donde se lleva a cabo la asamblea dando la explicación de como son las fiestas colombianas. Luego se entregan las guías los pinceles y las acuarelas ya que los vinilos deciden no usarlos. Eillyn Antonella se encontraba desregulada al ver las acuarelas se regula y logra realizar la guía, al igual que Thiago David.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: El trabajar con acuarela les gusto ya que no es un material que se usa constantemente al igual que los pinceles. Se debe volver a planear con este material.

FECHA: 25 DE SEPTIEMBRE 2026 — **NIVEL: PREJARDIN A**

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura () - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro (X)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
CIERRE DEL PROYECTO "CARNAVAL DE BARRANQUILLA"	Con anterioridad, se solicitará a las familias que los niños y niñas asistan con ropa alusiva al Carnaval de Barranquilla o con algún accesorio representativo que tengan en casa. Al igual que las maestras. Durante el juego libre, se dispondrán aros y pelotas para que los niños y niñas puedan realizar diferentes movimientos de manera libre, explorando el espacio, desplazándose y compartiendo con sus compañeros. Actividad física se ambientará el espacio con música del Carnaval de Barranquilla, invitando a los niños y niñas a realizar diferentes movimientos corporales de manera libre y algunos sugeridos por las maestras. Experiencia central se organizará previamente el aula con diferentes elementos alusivos al Carnaval de Barranquilla, creando un ambiente colorido y festivo. Posteriormente, se invitará a los niños y niñas a participar en una fiesta de cierre del proyecto "Carnaval de Barranquilla", acompañada de música típica de esta celebración. Los niños y niñas podrán disfrutar de la música, bailar libremente, realizar movimientos corporales y utilizar los accesorios con los que asistieron. Para finalizar, se organizará nuevamente el aula y se realizará un momento de hidratación, invitando a los niños y niñas a tomar agua y recuperar energías después de la actividad. **Experiencia de la tarde:** Como cierre del proyecto de aula "Mi mundo, mi cultura: Colombia", los niños y niñas invitarán a sus familias a participar en una pequeña muestra de las experiencias desarrolladas durante el proyecto. Se dispondrá el espacio para que las familias puedan observar las creaciones y producciones realizadas por los niños y niñas durante las diferentes experiencias pedagógicas.	Música. Bafle, pelotas, aros, exposicon de trabajos.

VALORACIÒN DEL PROCESO: En la experiencia del día de hoy los niños y las niñas reciben en el primer momento de juego aros y pelotas donde cada uno realiza ejercicios según su interes. Se le dificulta aún el seguimiento de normas e instrucciones a Thiago David, Valentina, Ethan Esteban y Zillyn Antonella. En el momento de la actividad física se les coloca música donde los niños y las niñas llevan a cabo movimientos sugeridos por las maestras. Luego se organiza el aula para llevar a cabo la fiesta del "carnaval de barranquilla" donde cada uno muestra la prenda o accesorio que trajo de casa relacionado con "el carnaval de barranquilla" Luciana muestra su vestuario de "cumbiambera"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: El verse vestidos con colores vivos les llama la atención. y traer accesorios o trajes que les hacen en casa les gusta mucho a los niños y niñas

FESTIVO

ELABORO: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
NOMBRE: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia, Yaneth Bareño , Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.

APROBÓ: Magda Fernanda Coca
NOMBRE: Magda Fernanda Coca
CARGO: Responsable del Servicio

Amigos de Jesús y María	**PLANEACIÓN PEDAGÓGICA** **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE**	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 28 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN A**

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo integral de los niños y las niñas mediante experiencias pedagógicas que articulen el arte, el pensamiento y la exploración del nuevo proyecto "El circo", propiciando espacios de juego, creatividad, expresión corporal, imaginación y resolución de situaciones, que les permitan descubrir nuevas formas de aprender, comunicarse y relacionarse con su entorno.

ACOGIDA: Se recibirán a los niños y niñas invitándolos a escuchar canciones de la sinfónica de Antioquia invitándolos a realizar movimientos. Se tendrán a disposición diversos materiales didacticos como: **Lunes**:Elabones. **Martes**: Personitas. **Miércoles**:Fichas H. **Jueves**: Trozo de plastifoamy. **Viernes**:Jengas y tablas.

INICIO BRILLANTE: Para unirnos: Ritual buenos deseos y cancion mis deditos. **Para relajarnos:** Respiración mujer maravilla. **Para conectarnos:** Saludo mariposa. **Compromiso:** Pedir ayuda a sus maestras cuando este pasando por una mala emocion.

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula ( ) - Otro (X)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
ME DIVIERTO, COMPARTO Y DISFRUTO DE RINCONES DEPORTIVOS	En el juego libre se entregará a los niños y niñas cajas de cocina y bebes con la intención de fortalecer el juego simbólico, representando situaciones de la vida cotidiana como cocinar, alimentar, cuidar y arrullar a los bebés. En la actividad física se trabajará mediante experiencias de yoga donde los niños y niñas imitaran movimientos guiados por su maestra. En la experiencia central se explicará por medio de una asamblea que hoy tendremos la oportunidad de participar en tres rincones deportivos, ademas se explicaran las reglas de juego como cuidar, hacer la fila y seguir indicaciones. En este sentido los ricones se encuentran de la siguiente manera, en el primer rincón de los renos, podrán realizar diferentes movimientos y desplazamientos compartiendo con sus compañeros; en el segundo rincón con los rodaderos, fortalecerán sus habilidades de motricidad gruesa, equilibrio, seguimiento de instrucciones y coordinación; y en el tercer rincón de juegos con carros de arrastre, explorarán diferentes formas de desplazamiento, desarrollando la coordinación motriz y la orientación espacial. A través de estas experiencias, se busca promover la actividad física, la autonomía y la interacción con sus pares mediante el juego y el movimiento. Para finalizar las maestras brindaran un espacio para que los niños y niñas se hidraten para luego ayudar a organizar el aula. Experiencia de la tarde: La maestra realizara lectura de un cuento del jardín infantil, además realizara diversas preguntas donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de responder y expresar sus conocimientos.	cocina, bebes, parlante, renos, rodaderos, carros de arrastre, cuento y agua.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En la experiencia del día de hoy los niños y las niñas reciben en el primer momento de juego elementos de cocina y bebes donde se observa que algunos "preparan alimentos" para los bebes además los "cambian de pañal" y los bañan.
En la actividad física se organiza el grupo para llevar a cabo posiciones de yoga donde se evidencia que Valentino y Thiago David continuan reforzando su escucha. Luego en la experiencia central los niños y las niñas disfrutan de tres rincones donde el que más disfrutaron fue el de el rodadero y se presentó dificultad en el de los renos ya que fueron muy poquitos y aún continuamos aprendiendo tu turno mi turno

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: El llevar a cabo movimientos en diferentes espacios es del agrado de los niños y de las niñas ya que la actividad física les permite socializar de forma diferente

FECHA: 29 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN A
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea (X) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (X)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
OÍDOS SERENOS Y MANOS QUE FORMAN VIDA CON ARCILLA	Durante el juego libre se entregará a los niños y niñas kit de médicos y tocadores permiritiendo un espacio en representación de diferentes roles relacionados con el cuidado de la salud, higiene y bienestar personal. En la actividad física se trabajará con la herramienta de Danny Go donde cada niño y niña imitará y se divertirá compartiendo con sus pares y maestras. En la experiencia central se explicará a los niños y niñas que hoy encontrarán ambientado el espacio con mesas forradas, arcilla y agua. luego se invitará a escuchar un cuento de los que se encuentran en el jardín infantil se mostrarán sus imágenes además los niños y niñas tendrán la oportunidad de expresar sus ideas. Para finalizar se entregará un trozo de arcilla donde los niños y niñas con ayuda de diversas imágenes tendrán la opción de moldear lo que observa, además dejarán secar sus creaciones para luego aplicar tinta vegetal a sus formas y figuras, se enriquece un espacio de escucha, creatividad e imaginación. En la experiencia de la tarde, se entregará un cuento donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de realizar lectura de imágenes, se realizará una asamblea con la técnica tu turno mi turno y expresen lo observado de cada cuento enriqueciendo un espacio de reflexión, pensamiento y nuevo vocabulario.	Kit de medicos, tocadores, tv, arcilla, agua, plastico, cuento, tinta vegetal, pinceles.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En la experiencia del día de hoy los niños y las niñas reciben en el primer momento de juego reciben kit de medicos y tocadores donde se evidencia que la mayoría disfruta de los tocadores con los accesorios que tienen muy pocos escogen el kit de medicos.
En la actividad física se organiza a los niños y las niñas para que lleven a cabo los movimientos que sugiere el video donde a la mayoría les gusta lo que sugiere Danny Gol. Se pasa al aula donde se encuentran las mesas formadas y con trozo de arcilla. donde los niños y las niñas realizan diferentes figuras como corazones, arepas pan y algunos carros y aviones. El único que dijo que no quería fue Ethan Esteban.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia les gusto a los niños ya que este material no es de uso común y el contacto con el agua lo disfrutan y se muestran alegres

FECHA: 30 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN A
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia (X)	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones (X) - Asamblea () - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
RINCONES LOGICOS QUE AYUDAN A MI DESARROLLO INTELECTUAL	A partir del juego libre se entregarán escaleras conectoras donde cada niño y niña logrará crear diversas formas y figuras desde su imaginación, compartiendo e interactuando con sus pares. En la actividad física se trabajará por medio de estiramientos con la herramienta de YouTube permitiendo un espacio de coordinación, atención y motivación en su motricidad gruesa. En la experiencia central se realizará una charla explicándoles a los niños y niñas que tendremos la oportunidad de participar de 4 rincones lógicos tales como; rompecabezas donde lograrán armar y desarmar fichas de 6-8-10 pares, laberintos trasladando de un lugar a otro las fichas, baides geométricos insertando las figuras correctas en los espacios y con los libros sensoriales tendrán la oportunidad de conocer, precisar y fortalecer sus texturas motrices. Asimismo, se les dará la oportunidad de pasar a cada rincón de manera independiente permitiéndoles que tomen decisiones además el espacio estará ambientado con un temporizador de 20 minutos donde les dará la oportunidad para que todos participen de los espacios. Para finalizar los niños y niñas ayudaran a organizar el aula dejando los materiales en sus espacios correctos. Experiencia de la tarde: Se trabaja un juego de memoria donde los niños y niñas por medio de fichas iguales deberán buscar las parejas correctas teniendo la oportunidad de que todos participen se fortalece su memoria, atención y compañerismo.	escaleras conectoras, TV, rompecabezas,laberintos, baides geométricos, libros sensoriales, iamgenes iguales.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En la experiencia del día de hoy los niños y las niñas en el primer momento de juego reciben escaleras donde se observa que realizan diferentes figuras como sillas, escaleras, espadas, gafas, celulares entre otras.
En la actividad física los niños y las niñas realizan estiramiento según lo que sugiere el vídeo Luego se dispone el aula con cada uno de los elementos por mesas donde en un primer momento los niños y las niñas se muestran interesados por los laberintos, luego algunos por los rompecabezas que aún continuan aprendiendo a armar los de 6 y 8 piezas Valery se interesa por armar el de ella y apoyar a los que se les dificulta.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: El tener dos o tres opciones de experiencia les gusta a los niños y a las niñas aunque al tener más se distraen y no disfrutan plenamente de las opciones que se tienen.

FECHA: 01 DE OCTUBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN A
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento () - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia (X)	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
PRESENTACION CONOZCO EL PROYECTO DE AULA EL CIRCO	En el juego libre se ambietara el espacio con mesas donde los nilños y niñas encontraran jengas, cubos sensoriales y fichas geometricas de madera teniendo la oportunidad de explorar nuevos materiales de juego y compartinedo con sus pares. Frente a la actividad fisica se utulizara la herramienta de En la experiencia central se motivará a los niños y niñas que hoy tenemos una sorpresa muy especial. Vamos a comenzar un nuevo proyecto llamado 'El circo', donde la maestra explicara que durante estos días conoceremos personajes, juegos, colores, música y muchas cosas divertidas. además se realizará la pregunta ¿Quién quiere descubrir qué hay en el circo? permitiendo un ambiente de diversión y nuevos contenidos para su desarrollo intelectual. Por otro lado, se organizara el espacio con mesas forradas, se entregará a los niños y niñas la imagen de una carpa donde crearán una experiencia única ya que darán color mezclando espuma de afeitar, colbon y vinilos allí la maestra entregará a cada niño y niña una taza y un pincel, luego de manera autonoma comenzara la ambientacion de su imagen. Para finalizar dejaran secar su imagen para ver la magia ya que, al combinar todos los materiales toma una textura gruesa e inflada. Experiencia de la tarde: Se entregara a los niños y niñas limpia pipas y plastifoamy donde crearan figuras de mostruos permitiednoles un espacio agradable, sensorial y creativo, ademas tendran la oportunidada de llevar sus creaciones a casa.	Jengas, cubos sensoriales, fichas geometricas de madera, imágenes del circo, plastico, espuma de afeitar, colbon, vinilos, tazas, pincel, limpiapipas, plastifoamy.

VALORACIÓN DEL PROCESO:

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE**	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 31 DE AGOSTO 2026 **NIVEL:** PREJARDIN B

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento y valoración de algunos elementos de la cultura colombiana mediante experiencias significativas, lúdicas y artísticas.

ACOGIDA: Se recibirán a los niños y niñas invitándolos a escuchar canciones infantiles teniendo a disposición diversos materiales didácticos como: **Lunes:** Personitas. **Martes:** Flores conectoras. **Miércoles:** Muñecos de tela. **Jueves:** Loterias. **Viernes:** Fichas de encajar.

INICIO BRILLANTE: Para unirnos: Juego con el globo y ritual de buenos deseos. **Para relajarnos:** Respiracion del hombre araña. **Para conectarnos:** Saludo de dinosaurio. **Compromiso:** Oidos para escuchar cuando la maestra indica algun proceso.

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
¿DONDE VIVIMOS? COLOMBIA	Durante el juego libre se entregará a los niños y niñas mega tubos con la intención de formar diversas figuras desde su imaginación y creatividad. En el ejercicio se trabajará con los niveles las presentaciones sobre el cumpleaños de la fundación. En la experiencia central se dará inicio al proyecto Mi mundo, Mi Colombia y Mi cultura se explicará por medio de una imagen DONDE VIVO, se les preguntará a cada niño y niña ¿Qué ven aquí? ¿Han visto esta forma antes? ¿Dónde vivimos nosotros? ¿Cómo se llama nuestro país?, luego se colocará música colombiana y se invita a los niños (as) a imaginar que realizan un viaje por Colombia. Pueden caminar como si fueran exploradores, bailar, mover los brazos como si estuvieran en el mar o imitar animales. Para finalizar se entregará a cada niño y niña la silueta del mapa de Colombia y con vinilos y huellitas deberán darle color se fortalece su motricidad fina, creatividad y pensamiento. Experiencia de la tarde: Se entregará a los niños y niñas rompecabezas relacionados con animales, culturas y ambientes de Colombia.	Mega tubos, parlante, mapa colombia, vinilos, rompecabezas.

DC

VALORACION DEL PROCESO: Frente al juego libre con los megatubos los niños(as) tuvieron la oportunidad de formar diversas figuras como; Mia "es un perrito" Alan "un tubo" Matias "un bus". En el ejercicio de trabajo la preventación del baile sobre el cumpleaños de la fundación. En la experiencia central se explico a los niños(as) que este nuevo mes tendremos nuestro proyecto titulado "Mi Colombia", luego se mostro una imagen del mapa de colombia y se mostró en que ciudad vivimos donde los niños(as) prestaron atención y respondieron a diversas preguntas de manera segura. Asimismo fueron exploradores y tuvieron la oportunidad de escuchar y bailar con sus pares. En la entrega de la silueta la decoraron con vinilos identificando el color amarillo, Azul y Rojo, ademas fomentaron su motricidad, Creatividad e imaginacion. En la tarde se entrego rompecabezas donde armaron y desarmaron.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se valora que el nuevo proyecto ayude en experiencias donde se fortalezca su motricidad fina, gruesa, creatividad e imaginación. El material fue adecuado para la experiencia y el tiempo ideal.

FECHA: 01 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN B
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura (X) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
CONOZCAMOS LA BANDERA DE COLOMBIA	En el juego libre se entrega a los niños y niñas tablas y plastifoamy donde crearán formas y figuras según su imaginación. En el momento de baile se realizarán las presentaciones para el día del cumpleaños de la fundación. En la experiencia central se mostrará por medio de una imagen la bandera de colombia donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de observarla y preguntar a su maestra qué significa cada color. Luego se entregará a cada niño y niña una imagen con la bandera de colombia, se entregará papel crepé amarillo, rojo y azul allí deberán rasgarlo para decorar la imagen. Para finalizar con ayuda de su maestra los niños y niñas realizan un mural pegando sus banderas de colombia. En la experiencia de la tarde: Se ambientará el espacio con titeres donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de escuchar el cuento "Sofia y el Viaje de los Colores Colombianos" con la intención de fortalecer su identidad, escucha activa, nuevo vocabulario e imaginación.	tablas y plastifoamy , parlante, imágenes de la bandera de colombia, papel crepe, colbon, titeres, cuento, telas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante el juego libre con las tablas y plastifoamy crearon figuras como Hellen "yo soy grande" Sofia "un dinosaurio" Mahas "la bandera de colombia" donde fortalecieron creatividad e imaginación. En el momento de baile se trabajaron la presentación del cumpleaños de la fundación. En la experiencia central se mostro la bandera de colombia y se realizo una asamblea donde se explico cada color y su significado donde los niños(as) estuvieron muy atentas Harthin "Amarillo como el sol" Jacobo "Azul del rio" y Gael "rojo de sangre" por medio de estas intervenciones se logro, que los niños(as) captaran su atencion. Ademas se entrego la bandera donde rasgaron papel y pegaron cada color en cada linea respetaron los espacios, siguieron instrucciones y decoraron sus banderas, se enriqueció la autonomia, coordinación oculo-manual y motricidad fina. En la tarde se realizo la lectura del cuento Sofi y colombia observando atención, y escucha.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se valora que los materiales planeados fueron ideales, ademas el espacio ambientado fue armonioso y seguro para las experiencias, este proyecto a despertado la curiosidad, creatividad e imaginación

FECHA: 02 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN B**

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
MI COLOMBIA EN IMÁGENES	Con anterioridad se les pedirá a las familias que los niños y niñas deberán traer recortes de revistas o libros sobre lugares, objetos y personas de Colombia. Por medio del juego libre se entregará a los niños y niñas kit de médicos y bebés con la intención de fortalecer juegos de roles con sus pares. En la actividad física se trabajarán las presentaciones para el cumpleaños del día de la fundación. En la experiencia central se presentará a los niños y niñas la canción "Corazón de fantasia mi Colombia" donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de conocer y escuchar que nos rodea. Luego se realizará una asamblea y se mostrará por medio de imágenes diversos sitios de Colombia permitiéndoles un espacio de diálogo y reflexión sobre Colombia, se realizarán pequeñas preguntas de lo que están observando. Para finalizar se entregará los niños y niñas una hoja blanca o cartulina y tendrán la oportunidad de pegar sus recortes en forma de collage. Experiencia de la tarde: Se realizará un juego de concéntrese donde los niños y niñas deberán buscar las fichas iguales, con la intención de enriquecer su memoria, aprendizaje y juego.	kit de médicos y bebés, parlante, imágenes de colombia, recortes, hojas blancas, cartulinas, colbon.

VALORACIÒN DEL PROCESO: A través del juego libre con los bebes y kits de medicos se observa cuidado e interacción entre pares por ejemplo: Gael "mi bebesito tiene fiebre" Martin "estoy enfermo sofia mirame" entre otros dialogos. En la actividad física se realizaron las presentaciones sobre el el cumpleanos de la fundacion. En la experiencia central los niños casi cantaron la canción Mi fantasia, Mi colombia donde se logro que algunos cantaran el ritmo, luego se mostraron los diversos recortes traidos de casa donde se explico cada icono además todos repetian las palabras. se enriquecio el dialogo y escucha activa. Para finalizar se entrego cada paquete de recortes se aplico a cartulinas colbón y los niños(as) pegaron sus recortes se escucho voces como: Matias "un tucan" David "un Sombrero, loro y rios" Mafe "campesinos" entre otros se realizo un mural y todos trabajaron independientes. En la tarde se realizo el juego de Busca las parejas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se valora que el material fue adecuado algunos niños enviaron pocos recortes, sin embargo la maestra entrego recortes, el tiempo fue pertinente y la participacion de los niños casi agradable para el momento.

FECHA: 03 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN B
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
LA DIVERSIDAD EN COLOMBIA	Frente al juego libre se entregara a los niños y niñas jugaran a observar, desarmar y amar diversos rompecabezas identificados paisajes, personas y objetos que se pueden ver en Colombia. En la actividad fisica los niños y niñas practicaran el baile para el cumpleaños de la fundación. En la experiencia central se observara un video sobre paisajes, rios, playas y lugares icónicos de Colombia https://www.youtube.com/watch?v=iDku8mKzd_ . luego, la maestra realizara ciertas preguntas de lo observado en el video. Para finalizar los niños y niñas decoraran una imagen con los lugares mas importantes de Colombia, se entregaran tizas, crayolas y colores para que cada niño y niña decore su trabajo desde su creatividad e imaginacion. Se fortalece su motricidad fina, creatividad e imaginación. Experiencia de la tarde: Se mostraran recortes de lugares, animales y objetos de Colombia con la intensión de que cada niño y niña logre observar y nombrar la imagen.	Rompecabezas, tv, parlante, tizas, crayolas, colores, imágenes y fichas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante el juego libre se entrego rompecabezas a los niños(as) logrando armar fichas de 8-10 piezas además se fortaleció su pensamiento logico. En la actividad fisica se ensayo el baile de cumpleaños de la fundación. En la experiencia central se mostro el video sobre todo lo de colombia además se realizaron diversas preguntas donde respondieron con asertividad, luego se escucharon voces como Matthin "mi colombia" Mana "la bandera" Matias "los rios y cafe" entre otros. Luego se entrego una imagen con los lugares e icnos de colombia se volvio a realizar preguntas y se entrego la imagen cada niño(a) la decoro con crayolas, colores y tizas se observa que han adquirido algunos el manejo del renglon y del espacio, la toma de los colores y el fortalecimiento de su autonomia, precisión y creatividad. En la experiencia de la tarde los niños(as) compartieron sus saberes identificando las imagenes mostrando alegria, curiosidad y disfrute.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: se valora que este espacio fortaleció nuevos saberes de los niños(as) ademas los materiales fueron pertinentes, se deben mejorar las imagenes que sean amplias ya que, al ser pequeñas se les dificulta colorear.

FECHA: 04 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN B
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
LA GRAN FIESTA DE LOS ANIMALES EN COLOMBIA	Con anterioridad se les pedirá a las familias que los niños y niñas deberán realizar con material reciclado una máscara sobre un animal o especie de Colombia. Además tendrán la oportunidad de venir al jardín en particular. En el juego libre se entregara a los niños y niñas animales plásticos y juegos de cocina con la intención de que observen colores, formas y figuras, además permitiéndoles un espacio de interacción con sus pares. En la actividad física los niños y niñas tendrán la oportunidad de ensayar el baile del cumpleaños de la fundación. En la experiencia central se ambientara el espacio con bombas, espuma de afeitar y sillas donde los niños y niñas en un primer momento podrán disfrutar de un desfile con sus maestras donde mostraran sus creaciones de máscaras sobre algunos animales o especies de Colombia. Para finalizar todos tendran la oportunidad de bailar de una hora loca permitiéndoles un espacio de baile y canto con sus compañeros y maestras.	Mascaras, parlante, usb, animles plasticos, juegos de cocina, bombas, espuma, sillas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Frente al juego libre con los animales plasticos y juegos de cocina realizaron juegos de roles, exploraron los materiales y representaron diversas situaciones Marthin "mi dinosaurio esta comiendo" Itellen "mi oto eta llolando quiele agua". En la actividad fisica participaron con alegria en el ensayo del baile preparado para la fundación. Luego, en la experiencia central se ambiento el espacio con bombas, sillas y espuma de afeitar donde todos participaron en baildr, cantar y compartir con sus pares, además se escucharon voces como; "Me gusta bailar" Jacobo "mis amigos" se observo que la espuma ayudo a que los niños exploraron texturas, curiosidad, diversión y alegria. La experiencia permitió integrar el juego, arte exploración del medio, el movimiento, expresión oral y la integración social. Además se favorecio en los niños y niñas aprendizajes significativos desde la participación activa.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se valora que las experiencias fueron de alegria para los niños y niñas, además el material planeado fue adecuado el tiempo permitió que todos se divirtieran y compartieran con sus compañeros.

ELABORO: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. **NOMBRE:** Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. **CARGO:** Profesionales de Atención a la Primera Infancia,Yaneth Bareño , Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.	**APROBÓ:** Magda Fernanda Coca **NOMBRE:** Magda Fernanda Coca **CARGO:** Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 7 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL:** PREJARDIN B

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas el desarrollo de habilidades de autonomía, confianza, comunicación, escucha activa y creatividad, promoviendo además la capacidad de expresar sus emociones, opiniones y experiencias en ambientes seguros y de confianza.

ACOGIDA: Se recibirán a los niños y niñas invitándolos a escuchar canciones de la sinfónica de Antioquia invitándolos a realizar movimientos. Se tendrán a disposición diversos materiales didácticos como: **Lunes:** H Conectoras. **Martes:** Títeres **Miércoles:** Cuentos infantiles. **Jueves:** Fichas de madera **Viernes:** enhebrados. .

INICIO BRILLANTE: Para unirnos: Hola hola como estas y ritual de buenos deseos. **Para relajarnos:** Respiración de la estrella. **Para conectarnos:** Saludo con el dedo meñique. **Compromiso:** Manos para acariciar y oídos para escuchar, uso adecuado de la silla

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones (x) - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
PEQUEÑOS MÚSICOS	Durante el juego libre se entregará a los niños y niñas pelotas de colores con la finalidad de realizar ejercicios de lanzamiento y fuerza. En la actividad física se dará continuidad a los ensayos de bailes para la presentación del cumpleaños de la fundación. En la experiencia central "escucharemos música colombiana". Se ubicará a los niños y niñas en mesa redonda donde se les dará a conocer la temática. Seguidamente se dispondrán tres rincones ambientados de la siguiente manera: Primer rincón: En mesa, instrumentos musicales como xilófonos. Segundo rincón: En tapetes, tambores. Tercer rincón: En cojines, maracas y panderetas. Se les dará la oportunidad de ubicarse en el rincón de su preferencia, motivándolos a seguir el ritmo musical y a tener en cuenta el sonido de diferentes ritmos. Para finalizar se motivará a ayudar a organizar el espacio. En la experiencia de la tarde se les dará greda para que creen el instrumento musical de su preferencia, con la finalidad de que los niños y niñas sigan instrucciones, trabajen en equipo y fortalezcan su autonomía.	Pelotas , parlante, xilofonos, tambores maracas y pandereta, greda.

VALORACION DEL PROCESO: A través del juego libre los niños(as) se divirtieron jugando con pelotas brindando un espacio de respeto cuidado y compañerismo. Luego se ensayo los bailes observando más coordinación y atención. En la experiencia central se escucho diversos estilos de música colombiana donde los niños(as) tomaron a sus compañeros y bailaron, luego se realizo un circulo y se explico diversos instrumentos que se encuentran en colombia la maestra mostro el sonido y luego cada niño y niña tomaba el instrumento para escuchar. Se les presento tres rincones donde encontraron los instrumentos escuchados en el primer momento compartieron y se escucharon voces "Martin el xilofono", David "es una campana" Mia "la maraca" se desperto su curiosidad, expresión corporal y empatia. Se organizo el espacio.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se valora que estas experiencias ayudan a que los niños(as) identifiquen nuevas culturas y espacios, además el material planeado fue pertinente para cada momento y experiencia.

FECHA: 08 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL:** PREJARDIN B

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura (X) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
FIESTA DE TRAJES TÍPICOS	En el juego libre se ambientará el espacio con elementos de cocina, muñecos y kit de maquillaje, invitándolos a crear sus propios escenarios. En el momento de baile se realizarán ensayos de los bailes para el dia del cumpleaños de la fundación. En la experiencia central se realizará una asamblea en donde, mediante imágenes, se les explicará a los niños y niñas los trajes y bailes típicos de la música colombiana. Esta experiencia se trabajará en dos momentos: Primer momento: Se dispondrán diferentes trajes típicos y cada niño y niña elegirá el de su preferencia. Segundo momento: Se ambientará con música colombiana, motivándolos a bailar y disfrutar de una gran fiesta con espuma para finalizar se realizarán preguntas de los bailes que más le llamo la atención y dejar los trajes organizados. En la experiencia de la tarde tendrán la oportunidad de dar color a la imagen de trajes típicos con diversos materiales como: lana, tizas y crayolas, con la finalidad de desarrollar habilidades artísticas, comunicativas y de seguimiento de instrucciones.	Elementos de cocina, muñecos y kit de maquillaje, trajes, imágenes, parlante, lana, tizas y crayolas

VALORACIÓN DEL PROCESO: En el juego libre con los elementos de cocina, muñecos y kit de maquillaje se observo la creacion de escenarios pipios donde asumieron diferentes roles, compartiendo sus compañeros y fortalecer su imaginación. En el baile se practico el cumpleaños para el dia de la fundación. Durante la asamblea, se evidencio interes al observar las imagenes de los trajes tipicos participando todos desde sus saberes previos. y luego se coloco una mesa con varios trajes tipicos allí eligieron libremente donde se favoreció la autonomia y curiosidad. Para finalizar se coloco diversos ritmos de colombia identificando voces sofia" mi traje de falda negra y larga" Marthin " mi chaleto azul". se observo movimientos espontaneos, alegria y entusiasmo generando un encuentro colectivo. En la tarde le dieron color a una imagen manipulando tizas, crayolas y lana.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se valora que estas experiencias fortalecieron no solo la expresion corporal y artistica, sino tambien la identidad cultural, la interaccion con sus pares, seguridad y autonomia. El tiempo fue adecuado.

FECHA: 09 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN B
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
LA BANDA DE LAS VOCES	Con anterioridad se les pedirá a las familias elaborar en material reciclado un instrumento musical según la preferencia de cada niño y niña. En el momento del juego libre se entregará a los niños y niñas renos plásticos y rodaderos, invitándolos a interactuar entre ellos y a seguir las instrucciones dadas por la docente. En la actividad física se trabajarán los ensayos de las presentaciones para el cumpleaños de la fundación. En la experiencia central se organizará a los niños y niñas en mesas y sillas. Se les dará la oportunidad de pasar al frente y describir el instrumento musical traído de casa. Seguidamente se realizará un concurso de karaoke, motivándolos a entonar canciones de su preferencia. Para finalizar se les dará la oportunidad de jugar libremente con su instrumento musical. En la experiencia de la tarde tendrán la oportunidad de observar un video educativo sobre la música colombiana y sus instrumentos musicales de cadaregión"https://www.youtube.com/watch?v=7QAe_RFewEQ&list=RD7QAe_RFewEQ&start_radio=. Se realizarán preguntas según lo observado, con la intención de enriquecer su vocabulario, autonomía y atención.	Renos plásticos , rodaderos, parlante, bafle y televisor.

VALORACIÒN DEL PROCESO: En el momento del juego libre disfrutaron de los rodaderos y renos donde compartieron e interactuaron con sus pares ademas siguieron las orientaciones de la maestra. Se practicaron los ensayos para la celebración de la fundación. En la experiencia central se entrego cada instrumento a los niños casi donde cada niño y nina tuvo la oportunidad de mostrar su instrumento, observar los de sus compañeros y expresar sus propias ideas, Hia " mi marraca mi mamá" Ilana "Mi papá me hizo mi guitarra de rúming" luego participaron de un concurso de karaoke donde cantaron canciones de su preferencia identificando expresiones de espontaneidad, confianza y disfrute. para finalizar compartieron sus creaciones interactuando con sus pares y maestras. En la experiencia de la tarde: se mostro un video donde cada niño (a) identifico los sonidos e imagenes de cada instrumento.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se valora que Vera los niños y niñas cantar, bailar y explorar sus instrumentos y compartir con sus pares me permite reconocer que estan aprendiendo de manera significativa cuando se dieron libres para expresar.

FECHA: 10 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN B
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
JUGANDO CON LOS RITMOS	El dia de hoy, se organizará a los niños y niñas en tapetes, donde se les brindará la oportunidad de jugar con laberintos, con los cuales podrán organizar las fichas por colores. En la actividad fisica, los niños y niñas practicarán el baile que realizarán con motivo del cumpleaños de la Fundación, favoreciendo la expresión corporal, la coordinación y la participación grupal. En la experiencia central, se organizará a los niños y niñas en sus respectivas sillas , mediante una asamblea, se les explicarán los diferentes momentos de la experiencia.En el primer momento, se les dará la instrucción de realizar ejercicios dirigidos utilizando instrumentos musicales. Para ello, deberán estar atentos a los sonidos y seguir las siguientes indicaciones: al sonar el tambor, deberán marchar como soldados; cuando suene la pandereta, saltarán como canguros y sapitos; y cuando suene el xilófono, cantarán caciones de su interes. Para finalizar la experiencia, se les dara materiales como: limpiapipas y vinilos, con los cuales darán color y decorarán imágenes de diferentes instrumentos musicales.En la experiencia de la tarde, los niños y niñas crearán sonidos utilizando las palmas de las manos y los pies, siguiendo diferentes ritmos. Con la finalidad de favorecer el seguimiento de instrucciones, trabajo en equipo y autonomía.	Laberintos, imagenes, vinilos y limpiapipas , intrumentos musicales.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante las experiencias planteadas se pudo observar que los laberintos les llama la atención disfrutando dezplazar las fichas. En la actividad fisica los niños bailan al ritmo de las canciones con mayor confianza y expontaneidad. En el momento de la experiencia central la mayoria del grupo escucha la indicacion de la maestra y realiza los movimientos propuestos a Martin Se le dificulta tener la atención por tiempos aunque volvia y se conectaba de nuevo a la experiencia. En el momento de decorar la imagen Mia dice los colores con los que desea pintar al igual que Mafe, Sofia y Matias, se pudo evidencia que Jacobo ha mejorado en dar color a las imagenes por otro lado Se observó que a Thiago le costo pintar no se vio tan motivado a realizar el coloreado pero lo culmino de manera exitosa.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Gracias al interes de los niños por bailar, saltar y demas se pudo disfrutar de la experiencia y al motivar a Thiago que ese trabajo lo vena la mamá y el papá Se motivo a terminar de colorear.

FECHA: 11 DE SEPTIEMBRE 2026 NIVEL: PREJARDIN B

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller (X) - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
"TIENES UN SECRETO"PREVECION DE VILENCIA	En el Juego libre: Se entregará a los niños y niñas fichas de encaje y piezas de madera, invitándolos a crear diversas figuras de acuerdo con sus intereses y creatividad. Actividad física: Los niños y niñas darán continuidad al ensayo del baile preparado para la celebración del cumpleaños de la Fundación. Experiencia central: Se ubicarán los niños y niñas en mesas y sillas, procurando un ambiente tranquilo y de atención. Seguidamente, la docente explicará la experiencia e invitará a los niños y niñas a cerrar los ojos y escuchar atentamente diferentes sonidos, tales como el piano, murmullos, niños y niñas llorando, riendo, entre otros. Posteriormente, se generará un espacio de diálogo en el que podrán expresar sus opiniones, identificar los sonidos escuchados y compartir cómo se sintieron. Se conversará acerca de la importancia de saber escuchar y de reconocer que existen "secretos importantes" la docente realizará la lectura del cuento "La historia de los secretos", promoviendo la participación de los niños y niñas mediante preguntas y reflexiones relacionadas con la historia, los personajes y las situaciones presentadas. Para finalizar la experiencia, se entregarán cartulinas, colores, crayolas y tizas, invitándolos a representar mediante dibujos aquello que más les gustó o llamó su atención del cuento. Posteriormente, cada niño y niña tendrá la oportunidad de describir y compartir su creación con el grupo. Experiencia de la tarde se proyectará el video relacionado con los secretos,https://www.youtube.com/watch?v=mPN484uZm2g&list=RDmPN484uZ con el fin de que los niños y niños desarrollen su autonomia , confianza, autonomia y su creatividad.	Cartulina, colores, crayolas y tizas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante el juego libre con las fichas de encaje y piezas de madera crearon diversas figuras e interactuaron con sus compañeros. Luego de realizo el ensayo para el cumpleaños de la fundación. En la experiencia central se ubico a los niños y niñas en sillas y se presentaron varios sonidos donde identifican Mia "piano" Martin "flauta" Matias "guitarra" Jacobo "maracas" despues todos expresaron gestos de alegria y disposición. En el segundo momento se trabajo la prevencion de violencias donde se realizo la lectura de un cuento por medio de un titere todos prestaron atención y realizaron preguntas además se informa que los secretos no se guardan es importante manifestar todo a nuestros papitos. finalizaron realizando comentarios sobre la lectura del cuento identificando memoria, creatividad e imaginación.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se valora que estas experiencias fortalecen el autocuidado en los niños y niñas además el tiempo fue pertinente para cada experiencia para proximas planeaciones se volverá a planear lo artistico.

ELABORÓ: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
NOMBRE: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia,Yaneth Bareño , Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.

APROBÓ: Magda Fernanda Coca
NOMBRE: Magda Fernanda Coca
CARGO: Responsable del Servicio

Fundación Amigos de Jesús y María	**PLANEACIÓN PEDAGÓGICA** **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE** 	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 14 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN** B

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento y valoración de los alimentos como parte de su vida cotidiana y de la cultura colombiana, mediante experiencias pedagógicas que favorezcan el seguimiento de instrucciones, la autonomía, la creatividad y la participación. se busca estimular habilidades comunicativas, sociales, motrices y cognitivas, promoviendo el trabajo en equipo, la exploración y el disfrute por aprender.

ACOGIDA: Se recibirán a los niños y niñas invitándolos a escuchar canciones de la sinfónica de Antioquia invitándolos a realizar movimientos. Se tendrán a disposición diversos materiales didácticos como: **Lunes:**Peces Conectores. **Martes:**Bebes **Miércoles:**Rodaderos **Jueves:** rompecabezas **Viernes:**Pedagogico

INICIO BRILLANTE: Para unirnos: Ritual amoroso Mis manos acarician **Para relajarnos:** Respiración de la abeja. **Para conectarnos:** Saludo casi choque mano **Compromiso:** Respirar cuando este enojado

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
MASTER CHEF AMIGOS DE JESUS Y MARIA	En el juego libre los niños jugaran con loza y bebes invitándolos a crear juego de roles y compartir con sus pares. En el momento de actividad física los niños bailaran al ritmo de musica infantil. En la experiencia pedagógica se les informará a los padres de familia con anterioridad que deben realizar una estufa con materiales reciclados, posteriormente la maestra organizará a los niños frente a cada estufa y les explicará que prepararán una receta (arroz con coco, pescado sudado, patacón y ensalada con zanahoria) la maestra y los niños tendrán los implementos como cubiertos de juguete, loza, alimentos plásticos, plastifoamy y greda. Luego, la maestra explicará que lo primero que se debe hacer es lavar las manos antes de preparar los alimentos así que todos harán lavado de manos, y poco a poco la maestra dará las indicaciones para el preparado de la receta, para finalizar se realizara una asamblea permitiendo que los niños y niñas expresen que les agrado y que fue lo más difícil de preparar la receta. Experiencia de la tarde: En una hoja reciclada los niños decoraran con papel crepe una imagen de un plato saludable.	Loza,bebes,greda,plastifoamy,imagen.

VALORACION DEL PROCESO: A partir del juego libre con loza y bebes se crearon juegos de roles como cocinar, cuidar e interactuar saberes/con sus pares. Frente a la actividad física se bailo musica infantil donde todos compartieron e imitaron movimientos enriqueciendo su motricidad gruesa. En la experiencia central se mostro imagenes de algunos alimentos de colombia, luego se entrego las estufas y todos jugaron a la cocina como juego guiado por la maestra, se escucharon voces como "Martha esto es arroz" Mia "tengo pescado frio" Sofia "ensalada y te la comes", para finalizar se realizo una asamblea donde manifestaron que les gusta jugar a ser chefs. En la experiencia de la tarde en una hoja decoraron un plato saludable manipulando vinilos, papel crepe, limpiapipas y escarcha liquida donde se fortalecio su creatividad, imaginación, compañerismo y empatia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se valora que la experiencia fue significativa sin embargo, se implemento plastifoamy y papel crepe donde generaron un espacio más dinamico, el tiempo fue adecuado y el espacio fortalecio las experiencias.

FECHA: 15 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN B**

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura (X) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
COMIDAS TIPICAS COLOMBIANAS	En el juego libre los niños observaran cuentos para luego realizar con plastifoamy lo observado alli. En el momento de actividad fisica los niños bailaran con la herramienta de Danni go. En la experiencia pedagógica se les informara a los padres de familia con anterioridad que deben traer recortes de comidas típicas de nuestro país Colombia, en papel craft la maestra tendrá dibujado un croquis de Colombia grande con el fin de que los niños y niñas expongan sus recortes y luego con ayuda de la maestra los ubiquen donde corresponda según la comida típica de cada región, para finalizar observarán un video de las comidas típicas de Colombia. Experiencia de la tarde: Los niños dibujaran en papel craft su comida favorita.	Cuentos,plastifoamy,televisor,papel craft,recortes,colbon, colores

VALORACIÓN DEL PROCESO: Frente al juego libre con los cuentos se observo lectura de imagenes ademas la maestra entrego tablas y plastifoamy donde crearon figuras Maicol "un oso" Cristopher "un hombre" Maria "una sepiente" se trabajo la creatividad. En la actividad fisica bailaron con la herramienta de Danny Go imitaron movimientos siguiendo instrucciones y escuchando con atención. En la experiencia central se mostro por medio de imagenes comidas tipicas de colombia se nombro cada alimento y se explico su caracteristica y región, luego se entrego a cada niño(a) sus recortes tomaron con autonomia colbón y los pegaron en cartulinas donde formaron un collage de forma autonoma y creativa, para finalizar se presento un video interactivo donde prestaron atención y escucha. en la tarde se entrego papel craft y colorearon diversos dibujos y caracteres.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: se considera que el espacio fortalecio el pensamiento, atención y escucha de los niños(as), ademas de gusto, el papel craft por las cartulinas ya que es importante que los niños(as) se vayan involucrando con sus tareas

FECHA: 16 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN B
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
LA IMPORTANCIA DE LOS ALIMENTOS	En el juego libre los niños jugaran con loza y comida plástica con el fin de afianzar lo visto y aprendido en los días anteriores. En el momento de actividad física los niños bailaran al ritmo de diferentes canciones con aros. En la experiencia pedagógica se les informara a las familias con anterioridad que los niños deben asistir personificados de alguna fruta o verdura las maestras a la vez también estarán personificadas para realizar un dramatizado sobre la importancia de comer saludablemente luego cada niño pasará a exponer sobre lo que está caracterizado para finalizar los niños decorarán una imagen de un alimento con bolitas de papel crepé. Experiencia de la tarde: los niños observaran un video sobre los alimentos.	Loza, alimentos plasticos, televisor, imagen, papel crepe y papel craft

VALORACIÒN DEL PROCESO: Durante las experiencias planteadas se pudo observar que los niños les agrada jugar con loza y comida plastica ya que simulan preparar alimentos nombrandolos también y ofreciendolos a las maestras y compañeros. En el momento de actividad física estuvieron atentos a la musica y a los movimientos propuestos. Se observa que a Hellen, Erick y Mathias les agrada bailar. En la experiencia pedagogica cada uno paso muy orgulloso(a) nombrando de que venian personificados y ademas haciendo un movimiento. Thaliana, Martin y Mia participando en cada intervención que dejaba hacer la maestra en el momento de la dramatización, Se pudo observar que les agrado en el interes y asombro que reflejaban. En el momento de decorar la imagen de la fruta siguieron las indicaciones del cuidado del trabajo y los materiales.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Al realizar estas experiencias pedagogicas permite que los niños y niñas expresen física-mente y verualmente sus conocimientos previos. El manejo de turnos fue pertinente e importante.

FECHA: 17 DE SEPTIEMBRE 2026 — **NIVEL: PREJARDIN B**

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura (x) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
FERIA DE LOS ALIMENTOS	En el juego libre los niños jugaran con mega tubos incentivando su creatividad e imaginación. En el momento de actividad física los niños realizaran yoga con musica de fondo. En la experiencia pedagógica se les pedirá a los padres de familia con anterioridad que deben traer recortes de frutas verduras y postres posteriormente cada maestra realizará tres estantes de comidas (frutas, verduras y postres) con los recortes, donde por grupos los niños podrán ser tenderos o compradores, para ello tendrán dinero didáctico y podrán comprar lo que más les guste, para finalizar se realizara una asamblea para que los niños dialoguen sobre lo que más le llamo la atención de la experiencia. Experiencia de la tarde: Los niños observaran libros e imágenes de recetas invitándolos a dialogar sobre los alimentos.	Megatubos, televisor, recortes, billetes didacticos, cuentos e imágenes.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante el juego libre con los megatubos crearon figuras como: Hector "tortuga" Maicol "es una araña" o Matias "Colombia". En la actividad física se realizo ejercicios de yoga donde realizaron estiramientos y fortalecieron su motricidad gruesa. En la experiencia central se ambiento el espacio con supermercado utilizando mesa y recortes además la maestra de cajera se entrego billetes didácticos y se comento la experiencia se identifico juego de roles, seguimiento de instrucciones y escucha activa Mia "buenas señorita me vendes esos tomates" Martin "una torta, gracias" Joel "Manzana" Sofia "bandeja paisa" además se realizo una asamblea donde manifestaron alegria y diversión. En la tarde observaron imagenes de cuentos fomentando su memoria.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se valora que los materiales fueron ideales sin embargo para proximas planeaciones con ideas de supermercado es importante tener fajas o bolsas para volver más agradable el espacio.

FECHA: 18 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN B
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia () - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento () - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
	PEDAGOGICO	

VALORACIÓN DEL PROCESO:

PEDAGOGICO

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

ELABORÓ: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. NOMBRE: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia,Yaneth Bareño , Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.	APROBÓ: Magda Fernanda Coca NOMBRE: Magda Fernanda Coca CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 21 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN** B

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento y disfrute de algunas manifestaciones culturales de Colombia mediante experiencias de música, danza, expresión artística, exploración y juego, admás la identidad cultural, la expresión corporal, la creatividad, la interacción con sus pares y el reconocimiento de nuestras tradiciones de manera significativa y divertida.

ACOGIDA: Se recibirán a los niños y niñas invitándolos a escuchar canciones infantiles teniendo a disposición diversos materiales didácticos como: **Lunes:** Flores y personas conectoras. **Martes:** Rompecabezas. **Miércoles:** Titeres. **Jueves:** Eslabones. **Viernes:** fichas H.

INICIO BRILLANTE: Para unirnos: Canción S.T.A.R. **Para relajarnos:** La vela y flor. **Para conectarnos:** Abrazo. **Compromiso:** Seguimiento de instrucciones.

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura () - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea (X) - Proyecto de Aula (X) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
MI CUERPO TAMBIEN ES UN INSTRUMENTO	Durante el juego libre se entregará a los niños y niñas aros donde bailaran al ritmo de algunas rondas infantiles. En la actividad física los niños y las niñas llevan a cabo ejercicios donde la maestra dará las indicaciones de movimiento con la ronda "Tortuguita venía bailá" https://youtu.be/4OJDBJoip6g?si=GS585nxNRWqtLuWa. Se realizará una asamblea inicial en la que se conversará con los niños y niñas sobre como nuestro cuerpo puede ser un instrumento musical manos: dar palmas lentas y rápidas. pies: golpear suavemente el suelo imitando pasos de gigantes o marcando el pulso. gestos y boca: hacer sonidos con los labios, chasquidos o palmadas en los muslos, luego se les explicará que participarán en diferentes juegos musicales como: palmas, gestos, desplazamientos y movimientos libres. Se motivará a los niños a seguir instrucciones sencillas. A través de esta experiencia se busca favorecer la coordinación corporal, el ritmo, la expresión corporal, el seguimiento de instrucciones, la interacción con los pares y el disfrute de experiencias musicales y tradicionales. **Experiencia de la tarde:** Se proyectarán videos cortos de algunas rondas infantiles tradicionales colombianas. Después de cada video, se realizará una pequeña conversación con los niños y niñas, utilizando preguntas sencillas como: ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Qué personajes vieron? ¿Qué movimientos hicieron? ¿Habían escuchado esta ronda antes? ¿Qué parte les gustaría bailar?	Aros, música, bafle, video, pañuelo, televisor.

VALORACION DEL PROCESO: Frente al juego libre con los aros realizaron diversos movimientos guiados por su maestra. Además manifestaron gusto y alegria. En la experiencia central se desarrollo en el salon comunal donde tuvieron la oportunidad de compartir e interactuar con sus pares allí se ambiento el espacio con rodaderos, tapetes, aros y pelotas donde todos tuvieron la oportunidad de elegir el de su interes se escucharon voces como; Maicol "Me gusta el futbol" Mia, Itellen y Sofia "miranos como damos vueltas" Naira, Hector y Thiago "el rodadero y la fila". se observa que los niños(as) escuchan, siguen indicaciones y cuidan a sus pares, además este espacio ayuda que los niños casi se sientan con la seguridad de correr y saltar por la amplitud del espacio. En la tarde se realizo un pequeño espacio de asamblea donde compartieron nuevo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: se valora que es importante que los niños (as) tengan la oportunidad de estar por otros espacios ya que, se sienten más libres y seguros. Además se volverá a salir al salon comunal.

FECHA: 22 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN B
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura () - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea (X) - Proyecto de Aula (X) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
DECORANDO MI SOMBRERO COLOMBIANO	Durante el juego libre, se dispondrán diferentes instrumentos musicales al alcance de los niños y niñas, permitiéndoles explorarlos y manipularlos libremente de acuerdo con sus intereses. En la experiencia central se realizará una asamblea en la que se explicará a los niños y niñas que durante la jornada trabajarán el tema "Mi sombrero colombiano". En un primer momento, se escuchará la canción "Yo tengo un sombrero", invitando a los niños y niñas a realizar diferentes movimientos corporales de acuerdo con lo que escuchen en la canción. Podrán acompañar la música con gestos, desplazamientos y movimientos libres. En un segundo momento, se organizará el espacio y se entregará a cada niño y niña la imagen de un sombrero colombiano. Utilizando plastifoamy elaboraran flores para colocarle a la imagen del sombreo de manera libre. Para finalizar, se realizará una pequeña exposición de las creaciones, donde cada niño y niña tendrá la oportunidad de mostrar su sombrero a sus compañeros y compartir brevemente cómo lo elaboro. **Experiencia de la tarde:** Se entregará a cada niño y niña plastifoamy y tablas se les invitará a elaborar un sombrero de manera libre, utilizando su imaginación y explorando diferentes formas de creación. La maestra acompañará el proceso respetando las ideas y producciones individuales de cada niño y niña.	Flores, instrumentos musicales, imagen de sombrero, colbon, plastifoamy, tablas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En el juego libre con los instrumentos musicales los niños y niñas exploraron diversos sonidos además realizaron cantos como la vaca lola, sol solecito y preparatudia, fomentando su escucha, atención y juego. En la experiencia central se realizo una asamblea recordando todo lo que se ha visto de colombia además se motivo a los niños con la participación de mi turno tu turno, luego se participo en el escenario de bailar una canción colombiana donde se observa la imitación de diversos movimientos. luego se entrego a cada niño y niña la imagen de un sobrero donde rasgaron papel crepe en tiras y lo pegaron luego la maestra en las flores, aplico un poco de escarcha liquida lo que permitio que el sombrero tuviera brillo de fortaleció su creatividad motricidad fina-gruesa y atención. En la tarde se entrego un trozo de plastifoamy donde elaboraron figuras.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se considera que el material planeado fue adecuado sin embargo, de implemento es escarcha liquida y el papel crepe. El tiempo fue pertinente y el espacio agradable para el desarrollo integral de los niños cas).

FECHA: 23 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN B
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura () - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea (X) - Proyecto de Aula (X) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
MI PAÑUELO PARA BAILAR	Durante el espacio de juego libre, se dispondrán mega tubos para que los niños y niñas tengan la oportunidad de explorarlos y elaborar diversas formas y figuras a partir de su imaginación. Se favorecerá la creatividad, la exploración, la coordinación y la interacción con sus compañeros. En la actividad física se ambientará el espacio con música colombiana, invitando a los niños y niñas a realizar diferentes movimientos corporales, siguiendo las indicaciones y sugerencias de la maestra. Se propondrán movimientos sencillos de imitación, desplazamientos y cambios de ritmo, promoviendo la expresión corporal y el disfrute de la música. Experiencia central se realizará una asamblea en la que se explicará a los niños y niñas que durante la jornada jugarán y bailarán con un pañuelo al ritmo de la música. En un primer momento, cada niño y niña recibirá el pañuelo que previamente trajo de casa. Se les permitirá explorarlo libremente, observando sus características y experimentando diferentes maneras de moverlo. En un segundo momento, se ambientará el espacio con música y se invitará a los niños y niñas a realizar diferentes movimientos con el pañuelo, siguiendo las indicaciones de la maestra: pañuelo arriba, abajo, a un lado, al otro lado y luego intercambiamos. Se motivará la participación activa, el seguimiento de instrucciones sencillas y la expresión corporal a través del movimiento. Para finalizar, se realizará un momento de hidratación, en el que los niños y niñas tomarán agua y recuperarán energías después de la actividad física. **Experiencia de la tarde:** Se entregará a cada niño y niña un cuadrado de papel que representará un pañuelo y que tendrá algunas figuras alusivas a la experiencia. Los niños y niñas deberán colorear las figuras que allí encuentran.	Megatubos, bafle, música colombiana, pañuelos, colores, imagen con figuras.

VALORACIÒN DEL PROCESO: Frente al juego libre con los megatubos los niños crearon figuras como: sofia, Mia, Hellen y jacobo "un edificio" Maicol "un bastón" entre otros elementos. En la actividad física se realizo movimientos con diferentes ritmos musicales. En la experiencia central se realizo una asamblea donde los niños y niñas participaron nombrando diversos elementos que han visto de colombia. Luego la maestra ambiento el espacio con música se entrego el pañuelo y se bailo diversos ritmos musicales por ejemplo; el Mapale, cumbia, joropo, el mestizo de la laguna, entre otros ritmos / se observo diversion, seguimiento de instrucciones, imitación de movimientos y creatividad. En la experiencia de la tarde se explico los simbolos de colombia recordando algunas cosas del proyecto ademas colorearon las diversas figuras.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se valora que la experiencia ayudo a generar un espacio de diversión ya que al planear movimiento y expresión fortalece su coordinación y atención. Para proximas planeaciones se volvera a planear

FECHA: 24 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN B
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura (X) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea (X) - Proyecto de Aula (X) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
FIESTAS Y CELEBRACIONES COLOMBIANAS	Durante el espacio de juego libre, se dispondrán muñecos y diferentes prendas de vestir para que los niños y niñas puedan vestirlos y desvestirlos libremente, explorando las prendas, sus características y diferentes posibilidades de juego simbólico. En la actividad física se ambientará el espacio con música colombiana, invitando a los niños y niñas a realizar diferentes movimientos corporales de manera libre y algunos sugeridos por las maestras. En la experiencia central se realizará una asamblea en la que se explicará a los niños y niñas que durante la jornada conocerán algunas de las fiestas y celebraciones que se realizan en nuestro país, Colombia. Se iniciará viendo el video "Fiestas colombianas para niños" Posteriormente, se organizará el aula con mesas y sillas, se entregará a cada niño y niña una imagen de dos niños vestidos con trajes típicos relacionados con algunas fiestas y celebraciones colombianas. Los niños y niñas podrán pintar las imágenes libremente utilizando acuarelas y vinilos, explorando colores y diferentes formas de expresión artística. Para finalizar, se realizará una pequeña exposición de las creaciones. **Experiencia de la tarde:** Los niños y niñas escucharán el cuento infantil "Palenqueras colombianas: El dulce sabor de la alegría". Posteriormente, se realizará una conversación grupal a partir de preguntas sencillas que permitan recuperar lo observado y escuchado, tales como: ¿Qué imágenes vieron en el cuento? ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Qué personajes encontraron? ¿Qué colores observaron? ¿Qué estaban haciendo las palenqueras?	Muñecos, ropa para los muñecos, musica colombiana, bafle, televisor, video, imagende niños, vinilos, acuarelas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante el juego libre con los muñecos y prendas de vestir lograron cambiar prendas de vestir donde enrique- cieron el juego de roles. En la actividad física se realiza con música de colombia donde imitaron diversos movimientos fomentando su escucha, imaginación y pensamiento. En la experiencia central se mostraron imagenes de trajes típicos de colombia donde los niños (as) participa- ron manifestando sus ideas Mia "Ayer bailamos" Maicol como mayale", además la maestra entrega una reja con una imagen ilustrada de trajes típicos donde los niños manipularon vinilos, land y plastilina la decoraron a sus gustos además siguieron las diversas instrucciones fomentando su expresión artística y oral. En la experiencia de la tarde se hizo lectura de cuento y se realizaron preguntas donde los niños (as) contestaron.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se Valora que estos espacios ayudan a fortalecer procesos de escucha y creatividad en los niños (as) ya que, toman decisiones, el tiempo fue pertinente y el espacio acogedor para los niños.

FECHA: 25 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN B**

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura () - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro (X)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
CIERRE DEL PROYECTO "CARNAVAL DE BARRANQUILLA"	Con anterioridad, se solicitará a las familias que los niños y niñas asistan con ropa alusiva al Carnaval de Barranquilla o con algún accesorio representativo que tengan en casa. Al igual que las maestras. Durante el juego libre, se dispondrán aros y pelotas para que los niños y niñas puedan realizar diferentes movimientos de manera libre, explorando el espacio, desplazándose y compartiendo con sus compañeros. Actividad física se ambientará el espacio con música del Carnaval de Barranquilla, invitando a los niños y niñas a realizar diferentes movimientos corporales de manera libre y algunos sugeridos por las maestras. Experiencia central se organizará previamente el aula con diferentes elementos alusivos al Carnaval de Barranquilla, creando un ambiente colorido y festivo. Posteriormente, se invitará a los niños y niñas a participar en una fiesta de cierre del proyecto "Carnaval de Barranquilla", acompañada de música típica de esta celebración. Los niños y niñas podrán disfrutar de la música, bailar libremente, realizar movimientos corporales y utilizar los accesorios con los que asistieron. Para finalizar, se organizará nuevamente el aula y se realizará un momento de hidratación, invitando a los niños y niñas a tomar agua y recuperar energías después de la actividad. **Experiencia de la tarde:** Como cierre del proyecto de aula "Mi mundo, mi cultura: Colombia", los niños y niñas invitarán a sus familias a participar en una pequeña muestra de las experiencias desarrolladas durante el proyecto. Se dispondrá el espacio para que las familias puedan observar las creaciones y producciones realizadas por los niños y niñas durante las diferentes experiencias pedagógicas.	Música. Bafle, pelotas, aros, exposicon de trabajos.

VALORACIÒN DEL PROCESO: Durante el juego libre, con los aros y pelotas los niños (as) disfrutaron en saltar y caminar interactuando y compartiendo con sus pares. En la actividad física, se realizo con la herramienta de Danny GO!, en la experiencia central se organizo el aula con bomba espuma y musica de carnaval, allí se motivo a que todos bailaran y expresaran diversos movimientos se escucharon voces como; Hola "Me gusta esta musica" Jacobo "mi amigo y su ropa" Erick "mi ropa planca con dos flores" se enriqueció un espacio expresivo, divertido y armonioso. En la experiencia de la tarde se organizo el cierre del proyecto donde se colocaron todas las ilustraciones creadas por los niños (as) además las familias tuvieron una participación alegre.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se considera que el proyecto enriqueció el conocimiento de los niños y niñas además lograron identificar simbolos, culturas y lugares de colombia. Se volvera a seguir trabajando proyectos de aula.

FESTIVO

ELABORÓ: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Saenz. **NOMBRE:** Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. **CARGO:** Profesionales de Atención a la Primera Infancia, Yaneth Bareño , Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.	**APROBÓ:** Magda Fernanda Coca **NOMBRE:** Magda Fernanda Coca **CARGO:** Responsable del Servicio

Fundación Amigos de Jesús y María	**PLANEACIÓN PEDAGÓGICA** **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE** 	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 28 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN** B

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo integral de los niños y las niñas mediante experiencias pedagógicas que articulen el arte, el pensamiento y la exploración del nuevo proyecto "El circo", propiciando espacios de juego, creatividad, expresión corporal, imaginación y resolución de situaciones, que les permitan descubrir nuevas formas de aprender, comunicarse y relacionarse con su entorno.

ACOGIDA: Se recibirán a los niños y niñas invitándolos a escuchar canciones de la sinfónica de Antioquia invitándolos a realizar movimientos. Se tendrán a disposición diversos materiales didacticos como: **Lunes**:Elabones. **Martes**: Personitas. **Miércoles**:Fichas H. **Jueves**: Trozo de plastifoamy. **Viernes**:Jengas y tablas.

INICIO BRILLANTE: Para unirnos: Ritual buenos deseos y cancion mis deditos. **Para relajarnos:** Respiración mujer maravilla. **Para conectarnos:** Saludo mariposa. **Compromiso:** Pedir ayuda a sus maestras cuando este pasando por una mala emocion.

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula ( ) - Otro (X)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
ME DIVIERTO, COMPARTO Y DISFRUTO DE RINCONES DEPORTIVOS	En el juego libre se entregará a los niños y niñas cajas de cocina y bebes con la intención de fortalecer el juego simbólico, representando situaciones de la vida cotidiana como cocinar, alimentar, cuidar y arrullar a los bebés. En la actividad física se trabajará mediante experiencias de yoga donde los niños y niñas imitaran movimientos guiados por su maestra. En la experiencia central se explicará por medio de una asamblea que hoy tendremos la oportunidad de participar en tres rincones deportivos, ademas se explicaran las reglas de juego como cuidar, hacer la fila y seguir indicaciones. En este sentido los ricones se encuentran de la siguiente manera, en el primer rincón de los renos, podrán realizar diferentes movimientos y desplazamientos compartiendo con sus compañeros; en el segundo rincón con los rodaderos, fortalecerán sus habilidades de motricidad gruesa, equilibrio, seguimiento de instrucciones y coordinación; y en el tercer rincón de juegos con carros de arrastre, explorarán diferentes formas de desplazamiento, desarrollando la coordinación motriz y la orientación espacial. A través de estas experiencias, se busca promover la actividad física, la autonomía y la interacción con sus pares mediante el juego y el movimiento. Para finalizar las maestras brindaran un espacio para que los niños y niñas se hidraten para luego ayudar a organizar el aula. Experiencia de la tarde: La maestra realizara lectura de un cuento del jardín infantil, además realizara diversas preguntas donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de responder y expresar sus conocimientos.	cocina, bebes, parlante, renos, rodaderos, carros de arrastre, cuento y agua.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En el juego libre con las cajas de cocina y bebes se identifica el juego simbolico por ejemplo; Hector "te preparé huevo, pescado y arroz" Maicy "tomá salchicha esta muy caliente". En la actividad física de trabajo yoga donde todos(as) imitaron movimientos. En la experiencia central se trabajaron rincones encontrando rodaderos realizando la fila y logrando subir las escaleras sin ayuda, con los rodaderos se observo ademas cuidado por el otro, en los renos utilizaron la estrategia tu turno, mi turno esperando con paciencia y esperar hasta que se cumpliera el tiempo. Finalizaron con los carros de arrastre donde cargaban diversas fichas, ademas pueden por todo el espacio. se identifica seguimiento de instrucciones, compañerismo, empatia y exploracion por el entorno.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: se considera que estas experiencias fomentan que los niños y niñas esten en constante movimiento generando diversión y entusiasmo en ellos. por otro lado, el tiempo fue adecuado y el espacio amplio para los niños y niñas.

FECHA: 29 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN B
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea (X) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (X)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
OÍDOS SERENOS Y MANOS QUE FORMAN VIDA CON ARCILLA	Durante el juego libre se entregará a los niños y niñas kit de médicos y tocadores permiritiendo un espacio en representación de diferentes roles relacionados con el cuidado de la salud, higiene y bienestar personal. En la actividad física se trabajará con la herramienta de Danny Go donde cada niño y niña imitará y se divertirá compartiendo con sus pares y maestras. En la experiencia central se explicará a los niños y niñas que hoy encontrarán ambientado el espacio con mesas forradas, arcilla y agua. luego se invitará a escuchar un cuento de los que se encuentran en el jardín infantil se mostrarán sus imágenes además los niños y niñas tendrán la oportunidad de expresar sus ideas. Para finalizar se entregará un trozo de arcilla donde los niños y niñas con ayuda de diversas imágenes tendrán la opción de moldear lo que observa, además dejarán secar sus creaciones para luego aplicar tinta vegetal a sus formas y figuras, se enriquece un espacio de escucha, creatividad e imaginación. En la experiencia de la tarde, se entregará un cuento donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de realizar lectura de imágenes, se realizará una asamblea con la técnica tu turno mi turno y expresen lo observado de cada cuento enriqueciendo un espacio de reflexión, pensamiento y nuevo vocabulario.	Kit de medicos, tocadores, tv, arcilla, agua, plastico, cuento, tinta vegetal, pinceles.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante el juego libre con los kits de medicos y tocadores los niños casy compartieron de manera dinamica con sus pares escuchando voces "Matias esta enfermo" "Mia yo soy doctora" entre otros. En la actividad fisica se trabajo con Danny Go imitando movimientos y diversos ritmos. En la experiencia central se realizo lectura del cuento Mi unicornio donde se observo escucha activa por parte de los niños casy luego de realizaron ciertas preguntas donde David "eran muchos unicornios de colores" Thaliana "un tigre y mono" gael "estaban en una competencia". Para finalizar se entrego arcilla e imagenes y crearon diversas figuras jacobo "corazon para mamá" Nate "una polita" Sofia "un ramo". Fomentando su creatividad y expresion artistica. En la tarde observaron cuentos y se trabajo tu turno mi turno para escuchar opiniones.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: se Valora que las experiencias de interaccion con otros companeros fortalece nuevos Conocimientos ademas, el material planeado fue ideal para la manipulacion e intereses de los niños y niñas.

FECHA: 30 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN B
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia (X)	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones (X) - Asamblea () - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
RINCONES LOGICOS QUE AYUDAN A MI DESARROLLO INTELECTUAL	A partir del juego libre se entregarán escaleras conectoras donde cada niño y niña logrará crear diversas formas y figuras desde su imaginación, compartiendo e interactuando con sus pares. En la actividad física se trabajará por medio de estiramientos con la herramienta de YouTube permitiendo un espacio de coordinación, atención y motivación en su motricidad gruesa. En la experiencia central se realizará una charla explicándoles a los niños y niñas que tendremos la oportunidad de participar de 4 rincones lógicos tales como; rompecabezas donde lograrán armar y desarmar fichas de 6-8-10 pares, laberintos trasladando de un lugar a otro las fichas, baldes geométricos insertando las figuras correctas en los espacios y con los libros sensoriales tendrán la oportunidad de conocer, precisar y fortalecer sus texturas motrices. Asimismo, se les dará la oportunidad de pasar a cada rincón de manera independiente permitiéndoles que tomen decisiones además el espacio estará ambientado con un temporizador de 20 minutos donde les dará la oportunidad para que todos participen de los espacios. Para finalizar los niños y niñas ayudaran a organizar el aula dejando los materiales en sus espacios correctos. Experiencia de la tarde: Se trabaja un juego de memoria donde los niños y niñas por medio de fichas iguales deberán buscar las parejas correctas teniendo la oportunidad de que todos participen se fortalece su memoria, atención y compañerismo.	escaleras conectoras, TV, rompecabezas,laberintos, baldes geométricos, libros sensoriales, iamgenes iguales.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Frente al juego libre con las escaleras conectoras crearon diversas figuras como "Helen" "Allena" "Harlhin "un Martillo" y Olia "un barco grande". En la actividad física trabajamos imitación de estiramiento donde fomentaron su coordinación, estiramiento en todo el cuerpo y motricidad gruesa. En la experiencia central con los rincones lógicos participaron de forma armoniosa donde lograron armar y desarmar rompecabezas de 6-8-10-12 y 24 fichas identificando trabajo en equipo, luego con los laberintos trasposaron las fichas de un lugar a otro, finalizaron con el libro sensorial observando manejos de oculo-manual subiendo y bajando cremayeras, abrochando y desabrochando, uniendo y organizando, se identifica que reconocen tiempos, además al estar participando de experiencias lógicas fomentan su desarrollo intelectual, Memoria y exploración. En la tarde se trabajó un juego de memoria observando participación.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se observa que estos espacios permiten integridad compañerismo, y empatía, además genera que todos y todas fortalezcan espacios para su memoria. El material fue pertinente y el espacio acogedor para la experiencia.

FECHA: 01 DE OCTUBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento () - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia (X)	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()
ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER		
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	**DESCRIPCIÓN**	**RECURSOS**
PRESENTACION CONOZCO EL PROYECTO DE AULA EL CIRCO	En el juego libre se ambietara el espacio con mesas donde los niños y niñas encontraran jengas, cubos sensoriales y fichas geometricas de madera teniendo la oportunidad de explorar nuevos materiales de juego y compartinedo con sus pares. Frente a la actividad fisica se utulizara la herramienta de En la experiencia central se motivará a los niños y niñas que hoy tenemos una sorpresa muy especial. Vamos a comenzar un nuevo proyecto llamado 'El circo', donde la maestra explicara que durante estos días conoceremos personajes, juegos, colores, música y muchas cosas divertidas. además se realizará la pregunta ¿Quién quiere descubrir qué hay en el circo? permitiendo un ambiente de diversión y nuevos contenidos para su desarrollo intelectual. Por otro lado, se organizara el espacio con mesas forradas, se entregará a los niños y niñas la imagen de una carpa donde crearán una experiencia única ya que darán color mezclando espuma de afeitar, colbon y vinilos allí la maestra entregará a cada niño y niña una taza y un pincel, luego de manera autonoma comenzara la ambientacion de su imagen. Para finalizar dejaran secar su imagen para ver la magia ya que, al combinar todos los materiales toma una textura gruesa e inflada. Experiencia de la tarde: Se entregara a los niños y niñas limpia pipas y plastifoamy donde crearan figuras de mostruos permitiedndoles un espacio agradable, sensorial y creativo, ademas tendran la oportunidada de llevar sus creaciones a casa.	Jengas, cubos sensoriales, fichas geometricas de madera, imágenes del circo, plastico, espuma de afeitar, colbon, vinilos, tazas, pincel, limpiapipas, plastifoamy.
VALORACIÓN DEL PROCESO:		
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:		

FECHA: 02 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
MI COLOMBIA EN IMÁGENES	Con anterioridad se les pedirá a las familias que los niños y niñas deberán traer recortes de revistas o libros sobre lugares, objetos y personas de Colombia. Por medio del juego libre se entregará a los niños y niñas kit de médicos y bebés con la intención de fortalecer juegos de roles con sus pares. En la actividad física se trabajarán las presentaciones para el cumpleaños del día de la fundación. En la experiencia central se presentará a los niños y niñas la canción "Corazón de fantasía mi Colombia" donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de conocer y escuchar que nos rodea. Luego se realizará una asamblea y se mostrará por medio de imágenes diversos sitios de Colombia permitiéndoles un espacio de diálogo y reflexión sobre Colombia, se realizarán pequeñas preguntas de lo que están observando. Para finalizar se entregará los niños y niñas una hoja blanca o cartulina y tendrán la oportunidad de pegar sus recortes en forma de collage. Experiencia de la tarde: Se realizará un juego de concéntrese donde los niños y niñas deberán buscar las fichas iguales, con la intención de enriquecer su memoria, aprendizaje y juego.	kit de médicos y bebés, parlante, imágenes de colombia, recortes, hojas blancas, cartulinas, colbon.

VALORACIÒN DEL PROCESO: Durante el desarrollo de las experiencias las niñas y niños participaron con entusiasmo e interés, en el juego libre se les facilito realizar las acciones que realiza el medico. Disfrutaron del baile siguiendo pasos que observaron de la docente. En la experiencia pedagogica siguieron indicaciones del inicio brillante, se evidencio gran curiosidad por las imagenes, algunos dieron sus opiniones manifestando que ellos en el mar tiene muchos tanchos grandes "sebastian le comerfo a sus amigos que la mama lo llevo al mar," al pegar las imagenes realizaron preguntas, mostraron facilidad para describir las imagenes. y nombrar algunas caracteristicas

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Los materiales y el tiempo fueron adecuados para llevar acabo la ejecución de las experiencias, importante generar espacios donde las niñas y niños expresen libremente sus ideas.

FECHA: 03 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN** C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
LA DIVERSIDAD EN COLOMBIA	Frente al juego libre se entregara a los niños y niñas jugaran a observar, desarmar y amar diversos rompecabezas identificados paisajes, personas y objetos que se pueden ver en Colombia. En la actividad física los niños y niñas practicaran el baile para el cumpleaños de la fundación. En la experiencia central se observara un video sobre paisajes, ríos, playas y lugares icónicos de Colombia https://www.youtube.com/watch?v=iDku8mKzd_ . luego, la maestra realizara ciertas preguntas de lo observado en el video. Para finalizar los niños y niñas decoraran una imagen con los lugares mas importantes de Colombia, se entregaran tizas, crayolas y colores para que cada niño y niña decore su trabajo desde su creatividad e imaginacion. Se fortalece su motricidad fina, creatividad e imaginación. Experiencia de la tarde: Se mostraran recortes de lugares, animales y objetos de Colombia con la intensión de que cada niño y niña logre observar y nombrar la imagen.	Rompecabezas, tv, parlante, tizas, crayolas, colores, imágenes y fichas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En el transcurso de la ejecución de las experiencias se evidencio gran interes por armar los rompecabezas, algunos de ellos describieron las imagenes "Sacar monitesto que hay muchos casas y paisajes. Realizaron los ejercicios teniendo mas control en sus brazos y piernas. En la experiencia central al observar el video responde preguntas con gran autonomia, identifican lugares relacionados con su entorno. Cada uno manifesto con cual material querian dar color a la imagen de su preferencia en donde siguen las instrucciones dadas En la experiencia de la tarde cada uno da su opinión sobre algunos lugares de su interes

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Considero que es importante seguir fortaleciendo en los niños y niñas el reconocimiento de lugares de colombia. El tiempo y los materiales fueron adecuados para la ejecución de la experiencia.

FECHA: 04 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN C**

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
LA GRAN FIESTA DE LOS ANIMALES EN COLOMBIA	Con anterioridad se les pedirá a las familias que los niños y niñas deberán realizar con material reciclado una máscara sobre un animal o especie de Colombia. Además tendrán la oportunidad de venir al jardín en particular. En el juego libre se entregara a los niños y niñas animales plásticos y juegos de cocina con la intención de que observen colores, formas y figuras, además permitiéndoles un espacio de interacción con sus pares. En la actividad física los niños y niñas tendrán la oportunidad de ensayar el baile del cumpleaños de la fundación. En la experiencia central se ambientara el espacio con bombas, espuma de afeitar y sillas donde los niños y niñas en un primer momento podrán disfrutar de un desfile con sus maestras donde mostraran sus creaciones de máscaras sobre algunos animales o especies de Colombia. Para finalizar todos tendran la oportunidad de bailar de una hora loca permitiéndoles un espacio de baile y canto con sus compañeros y maestras.	Mascaras, parlante, usb, animles plasticos, juegos de cocina, bombas, espuma, sillas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante la ejecución de las experiencias se evidencia que los niños y niñas en el juego libre. crearon sus propios escenarios simulando alimentar a los animales, algunos imitan sonidos y movimientos, bailan con alegría siguiendo ritmos musicales. En la experiencia central con gran alegría pasaron al frente a descubrir sus mascaras, Alanna con gran curiosidad le mostrasfo a sus compañeros que su mascara es de una mariposa Verde, Saul les comento que el es un loro de muchos colores, en el desfile a todos se les facilito identificar su mascara, disfrutaron del baile de manera individual y grupal.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Los materiales y el tiempo fueron apropiados para la ejecución de las experiencias se les facilito seguir las instrucciones y tener en cuenta los acuerdos.

ELABORO: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
NOMBRE: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.
CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia,Yaneth Bareño , Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.

APROBÓ: Magda Fernanda Coca
NOMBRE: Magda Fernanda Coca
CARGO: Responsable del Servicio

	PLANEACIÓN PEDAGÓGICA **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE**	Código: Mi - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 7 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN**

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas el desarrollo de habilidades de autonomía, confianza, comunicación, escucha activa y creatividad, promoviendo además la capacidad de expresar sus emociones, opiniones y experiencias en ambientes seguros y de confianza.

ACOGIDA: Se recibirán a los niños y niñas invitándolos a escuchar canciones de la sinfónica de Antioquia invitándolos a realizar movimientos. Se tendrán a disposición diversos materiales didácticos como: **Lunes**: H Conectoras. **Martes**: Titeres **Miércoles**: Cuentos infantiles. **Jueves**: Fichas de madera **Viernes**: enhebrados. .

INICIO BRILLANTE: Para unirnos: Hola hola como estas y ritual de buenos deseos. **Para relajarnos:** Respiración de la estrella. **Para conectarnos:** Saludo con el dedo meñique. **Compromiso:** Manos para acariciar y oídos para escuchar, uso adecuado de la silla

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones (x) - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
PEQUEÑOS MÚSICOS	Durante el juego libre se entregará a los niños y niñas pelotas de colores con la finalidad de realizar ejercicios de lanzamiento y fuerza. En la actividad física se dará continuidad a los ensayos de bailes para la presentación del cumpleaños de la fundación. En la experiencia central "escucharemos música colombiana". Se ubicará a los niños y niñas en mesa redonda donde se les dará a conocer la temática. Seguidamente se dispondrán tres rincones ambientados de la siguiente manera: Primer rincón: En mesa, instrumentos musicales como xilófonos. Segundo rincón: En tapetes, tambores. Tercer rincón: En cojines, maracas y panderetas. Se les dará la oportunidad de ubicarse en el rincón de su preferencia, motivándolos a seguir el ritmo musical y a tener en cuenta el sonido de diferentes ritmos. Para finalizar se motivará a ayudar a organizar el espacio. En la experiencia de la tarde se les dará greda para que creen el instrumento musical de su preferencia, con la finalidad de que los niños y niñas sigan instrucciones, trabajen en equipo y fortalezcan su autonomía.	Pelotas , parlante, xilofonos, tambores maracas y pandereta, greda.

VALORACION DEL PROCESO: Durante la ejecución de las experiencias se evidencia que los niños y niñas en el juego libre siguieron las indicaciones para realizar los lanzamientos con los pelotas. Disfrutan del baile imitando según el ritmo musical. En la experiencia central realizaron los ejercicios de la respiración y el saludo, observaron y escucharon con gran entusiasmo y curiosidad sonidos de diferentes instrumentos musicales en especial el bombo y el xilofono. "Alanna, Sara y Dayla exploraron diferentes canciones siguiendo el ritmo con el instrumento musical. Crean con alegria figuras de instrumentos de su interes

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Considero que la experiencia permitió el reconocimiento y disfrute de sonidos suaves, los materiales permitieron descubrir nuevos sonidos sonoros.

FECHA: 08 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL:** PREJARDIN C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura (X) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
FIESTA DE TRAJES TÍPICOS	En el juego libre se ambientará el espacio con elementos de cocina, muñecos y kit de maquillaje, invitándolos a crear sus propios escenarios. En el momento de baile se realizarán ensayos de los bailes para el día del cumpleaños de la fundación. En la experiencia central se realizará una asamblea en donde, mediante imágenes, se les explicará a los niños y niñas los trajes y bailes típicos de la música colombiana. Esta experiencia se trabajará en dos momentos: Primer momento: Se dispondrán diferentes trajes típicos y cada niño y niña elegirá el de su preferencia. Segundo momento: Se ambientará con música colombiana, motivándolos a bailar y disfrutar de una gran fiesta con espuma para finalizar se realizarán preguntas de los bailes que más le llamo la atención y dejar los trajes organizados. En la experiencia de la tarde tendrán la oportunidad de dar color a la imagen de trajes típicos con diversos materiales como: lana, tizas y crayolas, con la finalidad de desarrollar habilidades artísticas, comunicativas y de seguimiento de instrucciones.	Elementos de cocina, muñecos y kit de maquillaje, trajes, imágenes, parlante, lana, tizas y crayolas

VALORACIÓN DEL PROCESO: En el transcurso de la ejecución de la experiencia se evidencia que durante el juego libre todos los niños y niñas expresaron con autonomía sus ideas, curiosidad favoreciendo su interacción entre ellos. Disfruto de las experiencias de movimiento realizando pasos según el ritmo musical. En la experiencia central cada uno realizo las acciones del inicio brillante. Al observar los trajes cada uno eligio el de su preferencia, algunos de ellos pasaron al frente y con su gran sonrisa lucieron sus trajes. al escuchar los diferentes ritmos, bailaron siguiendo pasos que observaron de la docente, se les facilito dar color a las imagenes mostrando habilidades artisticas

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A traves de esta experiencia descubrieron conocimientos por ritmos colombianos, los materiales y el tiempo fueron adecuados para el desarrollo de las experiencias

FECHA: 09 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN**

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
LA BANDA DE LAS VOCES	Con anterioridad se les pedirá a las familias elaborar en material reciclado un instrumento musical según la preferencia de cada niño y niña. En el momento del juego libre se entregará a los niños y niñas renos plásticos y rodaderos, invitándolos a interactuar entre ellos y a seguir las instrucciones dadas por la docente. En la actividad física se trabajarán los ensayos de las presentaciones para el cumpleaños de la fundación. En la experiencia central se organizará a los niños y niñas en mesas y sillas. Se les dará la oportunidad de pasar al frente y describir el instrumento musical traído de casa. Seguidamente se realizará un concurso de karaoke, motivándolos a entonar canciones de su preferencia. Para finalizar se les dará la oportunidad de jugar libremente con su instrumento musical. En la experiencia de la tarde tendrán la oportunidad de observar un video educativo sobre la música colombiana y sus instrumentos musicales de cadaregión"https://www.youtube.com/watch?v=7QAe_RFewEQ&list=RD7QAe_RFewEQ&start_radio=. Se realizarán preguntas según lo observado, con la intención de enriquecer su vocabulario, autonomía y atención.	Renos plásticos , rodaderos, parlante, bafle y televisor.

VALORACIÒN DEL PROCESO: Durante el desarrollo de las experiencias se evidencio que los niños y niñas en el juego libre se les facilito con asteronia pasar por los rodaderos teniendo control en sus brazos y piernas En la experiencia central cada uno entono canciones de su interes acompañado de sonidos de instrumentos musicales, se evidencio que "Allison pasa al frente y entono la cancion de las ceballitas haciendo uso correcto del lenguaje y pronunciación" Sacal acompaño la cancion con algunos movimientos invitando a sus compañeros a cantar y Baiber con el, al observar las imagenes identifican sonidos

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Los materiales fueron del interes de los niños y niñas, la exploracion sonora les permitio reconocerse como productores de sonido, se les facilito seguir instrucciones,

FECHA: 10 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN C**

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
JUGANDO CON LOS RITMOS	El dia de hoy, se organizará a los niños y niñas en tapetes, donde se les brindará la oportunidad de jugar con laberintos, con los cuales podrán organizar las fichas por colores. En la actividad física, los niños y niñas practicarán el baile que realizarán con motivo del cumpleaños de la Fundación, favoreciendo la expresión corporal, la coordinación y la participación grupal. En la experiencia central, se organizará a los niños y niñas en sus respectivas sillas , mediante una asamblea, se les explicarán los diferentes momentos de la experiencia.En el primer momento, se les dará la instrucción de realizar ejercicios dirigidos utilizando instrumentos musicales. Para ello, deberán estar atentos a los sonidos y seguir las siguientes indicaciones: al sonar el tambor, deberán marchar como soldados; cuando suene la pandereta, saltarán como canguros y sapitos; y cuando suene el - xilófono, cantarán caciones de su interes. Para finalizar la experiencia, se les dara materiales como: limpiapipas y vinilos, con los cuales darán color y decorarán imágenes de diferentes instrumentos musicales.En la experiencia de la tarde, los niños y niñas crearán sonidos utilizando las palmas de las manos y los pies, siguiendo diferentes ritmos. Con la finalidad de favorecer el seguimiento de instrucciones, trabajo en equipo y autonomía.	Laberintos, imagenes, vinilos y limpiapipas , intrumentos musicales.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante la ejecución de las experiencias se evidencia que los niños y niñas en el juego libre al transportar las fichas de un lado al otro nombraron los colores de las fichas y sus tamaños. Tienen mas control en sus brazos y piernas siguiendo el ritmo musical, se les facilita realizar ejercicios teniendo en cuenta la instrucción y el sonido de algunos instrumentos como el tambor y el xilofono. Con gran autonomía dieron color a las imagenes con los materiales de su interes, "Sara y Alanna" nombraron con claridad los instrumentos que observaron en la imagen. Con las palmas siguen el ritmo musical

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Considero que es importante seguir planeando experiencias con instrumentos que fortalecen su audición y atención, los materiales fueron adecuados para llevar acabo las experiencias.

FECHA: 11 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller (X) - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
"TIENES UN SECRETO"PREVECION DE VILENCIA	En el Juego libre: Se entregará a los niños y niñas fichas de encaje y piezas de madera, invitándolos a crear diversas figuras de acuerdo con sus intereses y creatividad. Actividad física: Los niños y niñas darán continuidad al ensayo del baile preparado para la celebración del cumpleaños de la Fundación. Experiencia central: Se ubicarán los niños y niñas en mesas y sillas, procurando un ambiente tranquilo y de atención. Seguidamente, la docente explicará la experiencia e invitará a los niños y niñas a cerrar los ojos y escuchar atentamente diferentes sonidos, tales como el piano, murmullos, niños y niñas llorando, riendo, entre otros. Posteriormente, se generará un espacio de diálogo en el que podrán expresar sus opiniones, identificar los sonidos escuchados y compartir cómo se sintieron. Se conversará acerca de la importancia de saber escuchar y de reconocer que existen "secretos importantes" la docente realizará la lectura del cuento "La historia de los secretos", promoviendo la participación de los niños y niñas mediante preguntas y reflexiones relacionadas con la historia, los personajes y las situaciones presentadas. Para finalizar la experiencia, se entregarán cartulinas, colores, crayolas y tizas, invitándolos a representar mediante dibujos aquello que más les gustó o llamó su atención del cuento. Posteriormente, cada niño y niña tendrá la oportunidad de describir y compartir su creación con el grupo. Experiencia de la tarde se proyectará el video relacionado con los secretos,https://www.youtube.com/watch?v=mPN484uZm2g&list=RDmPN484uZ con el fin de que los niños y niños desarrollen su autonomia , confianza, autonomia y su creatividad.	Cartulina, colores, crayolas y tizas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En el transcurso de la ejecución de las experiencias se evidencio que las niños y niñas en el juego libre se les facilito crear figuras según su imaginación, bailan con mas seguridad realizando movimientos según el ritmo musical En la experiencia central con autonomia participaron en las acciones del inicio brillante, con gran curiosidad escucharon sonidas, sara manifesto que escucha un sonido muy suave, les gusto la historia algunos de ellas manifestaron que en casa la mamá en el aido les manifiesta que los aman, Joel al dibujar describió su obra de arte manifiesto que dibujo a su papá y a su hermana.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Los materiales y el tiempo fueron adecuados para llevar acabo la ejecución de las experiencias, se les facilito seguir las instrucciones dadas.

ELABORÓ: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. **NOMBRE:** Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. **CARGO:** Profesionales de Atención a la Primera Infancia,Yaneth Bareño , Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.	**APROBÓ:** Magda Fernanda Coca **NOMBRE:** Magda Fernanda Coca **CARGO:** Responsable del Servicio

Fundación Amigos de Jesús y María	**PLANEACIÓN PEDAGÓGICA** **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE** 	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 14 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN** C

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento y valoración de los alimentos como parte de su vida cotidiana y de la cultura colombiana, mediante experiencias pedagógicas que favorezcan el seguimiento de instrucciones, la autonomía, la creatividad y la participación. se busca estimular habilidades comunicativas, sociales, motrices y cognitivas, promoviendo el trabajo en equipo, la exploración y el disfrute por aprender.

ACOGIDA: Se recibirán a los niños y niñas invitándolos a escuchar canciones de la sinfónica de Antioquia invitándolos a realizar movimientos. Se tendrán a disposición diversos materiales didácticos como: **Lunes**:Peces Conectores. **Martes**:Bebes **Miércoles**:Rodaderos **Jueves**: rompecabezas **Viernes**:Pedagogico

INICIO BRILLANTE: Para unirnos: Ritual amoroso Mis manos acarician **Para relajarnos:** Respiración de la abeja. **Para conectarnos:** Saludo casi choque mano **Compromiso:** Respirar cuando este enojado

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
MASTER CHEF AMIGOS DE JESUS Y MARIA	En el juego libre los niños jugaran con loza y bebes invitándolos a crear juego de roles y compartir con sus pares. En el momento de actividad física los niños bailaran al ritmo de musica infantil. En la experiencia pedagógica se les informará a los padres de familia con anterioridad que deben realizar una estufa con materiales reciclados, posteriormente la maestra organizará a los niños frente a cada estufa y les explicará que prepararán una receta (arroz con coco, pescado sudado, patacón y ensalada con zanahoria) la maestra y los niños tendrán los implementos como cubiertos de juguete, loza, alimentos plásticos, plastifoamy y greda. Luego, la maestra explicará que lo primero que se debe hacer es lavar las manos antes de preparar los alimentos así que todos harán lavado de manos, y poco a poco la maestra dará las indicaciones para el preparado de la receta, para finalizar se realizara una asamblea permitiendo que los niños y niñas expresen que les agrado y que fue lo más difícil de preparar la receta. Experiencia de la tarde: En una hoja reciclada los niños decoraran con papel crepe una imagen de un plato saludable.	Loza,bebes,greda,plastifoamy,imagen.

VALORACION DEL PROCESO: Durante la ejecución de las experiencias se evidencio que los niños y niñas en el juego libre relacionaran con la preparación de alimentos mostrando curiosidad por algunos elementos del juego, se integran en las experiencias de movimiento siguiendo la instrucción dada. En la experiencia control favorecieron su autonomía y comunicación asumen Roles con gran alegría decoraron las imagenes algunas de ellos pasaron al frente y la describieron, Sara con su gran sonrisa manifiesto que le gusto mucho el pescado, con diversos materiales dieron color a las imagenes de su interes expresando sus reacciones.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Considero que la experiencia fue muy significativa ya que les gusto asumir y seguir indicaciones dadas. Los materiales fueron del interes de los niños y niñas.

FECHA: 15 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL:** PREJARDIN C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura (X) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
COMIDAS TIPICAS COLOMBIANAS	En el juego libre los niños observaran cuentos para luego realizar con plastifoamy lo observado allí. En el momento de actividad física los niños bailaran con la herramienta de Danni go. En la experiencia pedagógica se les informara a los padres de familia con anterioridad que deben traer recortes de comidas típicas de nuestro país Colombia, en papel craft la maestra tendrá dibujado un croquis de Colombia grande con el fin de que los niños y niñas expongan sus recortes y luego con ayuda de la maestra los ubiquen donde corresponda según la comida típica de cada región, para finalizar observarán un video de las comidas típicas de Colombia. Experiencia de la tarde: Los niños dibujaran en papel craft su comida favorita.	Cuentos,plastifoamy,televisor,papel craft,recortes,colbon, colores

VALORACIÓN DEL PROCESO: En el transcurso de la ejecución de las experiencias se evidencio que los niños y niñas disfrutaron del juego libre en el cual compartieron con respeto los elementos. Bailaron con gran alegría mostrando facilidad para imitar movimientos teniendo control en sus brazos y piernas. Realizan acciones de la respiración. Con gran interes observaron las imagenes y con autonomia la mayoria se les facilita narrar y ubicar los alimentos que mas les llamo la atención, "Alonso con gran curiosidad les manifiesto a sus compañeros que le gusta el frijol y el huevo frito. Al dibujar cada uno describio su creación.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Los materiales y el tiempo permitieron llevar acabo la ejecución de las experiencias siguieron instrucciones. a la vez se favoreció la expresión artistica y comunicativa.

FECHA: 16 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN C**

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
LA IMPORTANCIA DE LOS ALIMENTOS	En el juego libre los niños jugaran con loza y comida plástica con el fin de afianzar lo visto y aprendido en los días anteriores. En el momento de actividad física los niños bailaran al ritmo de diferentes canciones con aros. En la experiencia pedagógica se les informara a las familias con anterioridad que los niños deben asistir personificados de alguna fruta o verdura las maestras a la vez también estarán personificadas para realizar un dramatizado sobre la importancia de comer saludablemente luego cada niño pasará a exponer sobre lo que está caracterizado para finalizar los niños decorarán una imagen de un alimento con bolitas de papel crepé. Experiencia de la tarde: los niños observaran un video sobre los alimentos.	Loza, alimentos plasticos, televisor,imagen, papel crepe y papel craft

VALORACIÒN DEL PROCESO: Durante la ejecución de las experiencias se evidencio que los niños y niñas en el juego libre comparticron ideas y sus gustos por algunas experiencias en especial los platos típicos En la experiencia del baile se observó interes y goce por el movimiento siguiendo el ritmo musical. En la experiencia central mostraron curiosidad y reconocieron la importancia de consumir frutas y verduras, Alanna les manifesto a sus compañeros que le gusta mucho la manzana y la pera, con asertividad eligieron el material de su preferencia y dieron color a las imagenes de su interes. Al observar el video dieron sus opiniones sobre los alimentos que mas les gusto.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitio que los niños y niñas reconocieran alimentos por su color, los materiales y el tiempo fueron adecuados para llevar acabo su ejecución

FECHA: 17 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN**

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (x) - Literatura (x) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller (x) - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
FERIA DE LOS ALIMENTOS	En el juego libre los niños jugaran con mega tubos incentivando su creatividad e imaginación. En el momento de actividad física los niños realizaran yoga con musica de fondo. En la experiencia pedagógica se les pedirá a los padres de familia con anterioridad que deben traer recortes de frutas verduras y postres posteriormente cada maestra realizará tres estantes de comidas (frutas, verduras y postres) con los recortes, donde por grupos los niños podrán ser tenderos o compradores, para ello tendrán dinero didáctico y podrán comprar lo que más les guste, para finalizar se realizara una asamblea para que los niños dialoguen sobre lo que más le llamo la atención de la experiencia. Experiencia de la tarde: Los niños observaran libros e imágenes de recetas invitándolos a dialogar sobre los alimentos.	Megatubos, televisor, recortes, billetes didacticos, cuentos e imágenes.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante la implementación de las diferentes experiencias se evidencio que los niños y niñas en el juego libre crearon figuras según su imaginación. En la actividad física disfrutaron de los movimientos, siguiendo el ritmo musical En la experiencia central la mayoría de los niños y niñas lograron exponer y describir con autonomía los alimentos y la importancia para la salud. Isabella les manifesto a sus compañeros que le gusta mucho las frutas como la manzana y la pera. Al observar las imagenes identificaron alimentos que consumen en casa y el Jardín

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Los materiales y el tiempo permitieron llevar acabo la ejecución Los niños y niñas fortalecieron seguimiento de instrucciones y el saber escuchar

FECHA: 18 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia () - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento () - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
	PEDAGOGICO	

VALORACIÓN DEL PROCESO:

PEDAGOGICO

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

ELABORÓ: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. **NOMBRE: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.** **CARGO: Profesionales de Atención a la Primera Infancia,Yaneth Bareño , Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.**	**APROBÓ: Magda Fernanda Coca** **NOMBRE: Magda Fernanda Coca** **CARGO: Responsable del Servicio**

Colegio Amigos de Jesús y María	**PLANEACIÓN PEDAGÓGICA** **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE** 	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 21 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN**

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento y disfrute de algunas manifestaciones culturales de Colombia mediante experiencias de música, danza, expresión artística, exploración y juego, admás la identidad cultural, la expresión corporal, la creatividad, la interacción con sus pares y el reconocimiento de nuestras tradiciones de manera significativa y divertida.

ACOGIDA: Se recibirán a los niños y niñas invitándolos a escuchar canciones infantiles teniendo a disposición diversos materiales didácticos como: **Lunes:** Flores y personas conectoras. **Martes:** Rompecabezas. **Miércoles:** Titeres. **Jueves:** Eslabones. **Viernes:** fichas H.

INICIO BRILLANTE: Para unirnos: Canción S.T.A.R. **Para relajarnos:** La vela y flor. **Para conectarnos:** Abrazo. **Compromiso:** Seguimiento de instrucciones.

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura () - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea (X) - Proyecto de Aula (X) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
MI CUERPO TAMBIEN ES UN INSTRUMENTO	Durante el juego libre se entregará a los niños y niñas aros donde bailaran al ritmo de algunas rondas infantiles. En la actividad física los niños y las niñas llevan a cabo ejercicios donde la maestra dará las indicaciones de movimiento con la ronda "Tortuguita venía bailá" https://youtu.be/4OJDBJoip6g?si=GS585nxNRWqtLuWa. Se realizará una asamblea inicial en la que se conversará con los niños y niñas sobre como nuestro cuerpo puede ser un instrumento musical manos: dar palmas lentas y rápidas. pies: golpear suavemente el suelo imitando pasos de gigantes o marcando el pulso. gestos y boca: hacer sonidos con los labios, chasquidos o palmadas en los muslos, luego se les explicará que participarán en diferentes juegos musicales como: palmas, gestos, desplazamientos y movimientos libres. Se motivará a los niños a seguir instrucciones sencillas. A través de esta experiencia se busca favorecer la coordinación corporal, el ritmo, la expresión corporal, el seguimiento de instrucciones, la interacción con los pares y el disfrute de experiencias musicales y tradicionales. **Experiencia de la tarde:** Se proyectarán videos cortos de algunas rondas infantiles tradicionales colombianas. Después de cada video, se realizará una pequeña conversación con los niños y niñas, utilizando preguntas sencillas como: ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Qué personajes vieron? ¿Qué movimientos hicieron? ¿Habían escuchado esta ronda antes? ¿Qué parte les gustaría bailar?	Aros, música, bafle, video, pañuelo, televisor.

VALORACION DEL PROCESO: Durante la ejecución de las experiencias se evidencio que las niñas y niños en el juego libre realizaron ejercicios en brazos y piernas, se les facilito saltar dentro y fuera de los aros con los pies unidos. En la experiencia central compartieron un espacio de juegos en el salón comunal en donde se evidencio gran alegria, y seguridad en el momento de subir al rodadero, a la mayoria se le facilito hacer la fila y esperar el turno, con pelotas compartieron por medio del balancesto. Disfrutaron de la escucha de instrumentos musicales que desperto su interes.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Considero que la experiencia fue muy significativa, al salir a otros espacios siguen indicaciones de cuidado los materiales y el tiempo fueron apropiados

FECHA: 22 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura () - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea (X) - Proyecto de Aula (X) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
DECORANDO MI SOMBRERO COLOMBIANO	Durante el juego libre, se dispondrán diferentes instrumentos musicales al alcance de los niños y niñas, permitiéndoles explorarlos y manipularlos libremente de acuerdo con sus intereses. En la experiencia central se realizará una asamblea en la que se explicará a los niños y niñas que durante la jornada trabajarán el tema "Mi sombrero colombiano". En un primer momento, se escuchará la canción "Yo tengo un sombrero", invitando a los niños y niñas a realizar diferentes movimientos corporales de acuerdo con lo que escuchen en la canción. Podrán acompañar la música con gestos, desplazamientos y movimientos libres. En un segundo momento, se organizará el espacio y se entregará a cada niño y niña la imagen de un sombrero colombiano. Utilizando plastifoamy elaboraran flores para colocarle a la imagen del sombreo de manera libre. Para finalizar, se realizará una pequeña exposición de las creaciones, donde cada niño y niña tendrá la oportunidad de mostrar su sombrero a sus compañeros y compartir brevemente cómo lo elaboro. **Experiencia de la tarde:** Se entregará a cada niño y niña plastifoamy y tablas se les invitará a elaborar un sombrero de manera libre, utilizando su imaginación y explorando diferentes formas de creación. La maestra acompañará el proceso respetando las ideas y producciones individuales de cada niño y niña.	Flores, instrumentos musicales, imagen de sombrero, colbon, plastifoamy, tablas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante el desarrollo de las experiencias se evidencio gran interés y participación de los niños y niñas, en el juego libre exploraron los instrumentos musicales con gran curiosidad, los manipularon libremente, siguiendo el ritmo de canciones del inicio bailante. Disfrutaron del baile teniendo control en brazos y piernas, en la experiencia central mostraron curiosidad al escuchar el significado de la imagen del sombrero, en la elaboración se evidencio creatividad, autonomía y el goce al utilizar el material, al finalizar cada uno logro mostrar su producción con seguridad y alegría.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Los recursos y el tiempo fueron apropiados para llevar acabo la ejecución de las experiencias y siguieron con focalizar cada uno de las instrucciones dadas

FECHA: 23 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura () - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea (X) - Proyecto de Aula (X) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
MI PAÑUELO PARA BAILAR	Durante el espacio de juego libre, se dispondrán mega tubos para que los niños y niñas tengan la oportunidad de explorarlos y elaborar diversas formas y figuras a partir de su imaginación. Se favorecerá la creatividad, la exploración, la coordinación y la interacción con sus compañeros. En la actividad física se ambientará el espacio con música colombiana, invitando a los niños y niñas a realizar diferentes movimientos corporales, siguiendo las indicaciones y sugerencias de la maestra. Se propondrán movimientos sencillos de imitación, desplazamientos y cambios de ritmo, promoviendo la expresión corporal y el disfrute de la música. Experiencia central se realizará una asamblea en la que se explicará a los niños y niñas que durante la jornada jugarán y bailarán con un pañuelo al ritmo de la música. En un primer momento, cada niño y niña recibirá el pañuelo que previamente trajo de casa. Se les permitirá explorarlo libremente, observando sus características y experimentando diferentes maneras de moverlo. En un segundo momento, se ambientará el espacio con música y se invitará a los niños y niñas a realizar diferentes movimientos con el pañuelo, siguiendo las indicaciones de la maestra: pañuelo arriba, abajo, a un lado, al otro lado y luego intercambiamos. Se motivará la participación activa, el seguimiento de instrucciones sencillas y la expresión corporal a través del movimiento. Para finalizar, se realizará un momento de hidratación, en el que los niños y niñas tomarán agua y recuperarán energías después de la actividad física. **Experiencia de la tarde:** Se entregará a cada niño y niña un cuadrado de papel que representará un pañuelo y que tendrá algunas figuras alusivas a la experiencia. Los niños y niñas deberán colorear las figuras que allí encuentran.	Megatubos, bafle, música colombiana, pañuelos, colores, imagen con figuras.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En el transcurso de la ejecución de las experiencias se evidencio que los niños y niñas con gran alegría crearon figuras con los fichas Sara y Alanna solo jugaron con fichas rojas y amarillas, se les facilito realizar movimientos siguiendo el ritmo musical. En la experiencia central realizaron las acciones del inicio brillante por medio de canciones y la respiración, con gran motivación bailaron con pañuelos los cuales los movieron según la indicación al sonar ritmos de música colombiana siguieron pasos, al dar color a la imagen, dieron sus opiniones sobre lo creado.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se considera que la experiencia fue del interes, los materiales y el tiempo fueron adecuados para llevar a cabo su ejecución, se les facilito seguir indicaciones

FECHA: 24 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN C.
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego (X) - Literatura (X) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea (X) - Proyecto de Aula (X) - Otro ( )

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
FIESTAS Y CELEBRACIONES COLOMBIANAS	Durante el espacio de juego libre, se dispondrán muñecos y diferentes prendas de vestir para que los niños y niñas puedan vestirlos y desvestirlos libremente, explorando las prendas, sus características y diferentes posibilidades de juego simbólico. En la actividad física se ambientará el espacio con música colombiana, invitando a los niños y niñas a realizar diferentes movimientos corporales de manera libre y algunos sugeridos por las maestras. En la experiencia central se realizará una asamblea en la que se explicará a los niños y niñas que durante la jornada conocerán algunas de las fiestas y celebraciones que se realizan en nuestro país, Colombia. Se iniciará viendo el video "Fiestas colombianas para niños" Posteriormente, se organizará el aula con mesas y sillas, se entregará a cada niño y niña una imagen de dos niños vestidos con trajes típicos relacionados con algunas fiestas y celebraciones colombianas. Los niños y niñas podrán pintar las imágenes libremente utilizando acuarelas y vinilos, explorando colores y diferentes formas de expresión artística. Para finalizar, se realizará una pequeña exposición de las creaciones. **Experiencia de la tarde:** Los niños y niñas escucharán el cuento infantil "Palenqueras colombianas: El dulce sabor de la alegría". Posteriormente, se realizará una conversación grupal a partir de preguntas sencillas que permitan recuperar lo observado y escuchado, tales como: ¿Qué imágenes vieron en el cuento? ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Qué personajes encontraron? ¿Qué colores observaron? ¿Qué estaban haciendo las palenqueras?	Muñecos, ropa para los muñecos, musica colombiana, bafle, televisor, video, imagende niños, vinilos, acuarelas.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante la ejecución de las experiencias se evidencio que los niños y niñas en el juego libre se les facilito jugar con los bebes y colocar sus prendas. Bailaron al ritmo de la musica siguiendo el ritmo mysical En la experiencia central al entregar las imagenes la mayoria con autonomia eligieron el material de su preferencia Sara, Saul y Alonso mezclaron los colores y manifestaron asombro al descubrir nuevos colores con los vasos colorearon la figura, cada uno mostró su creación, escucharon muy atentos la narración del cuento en donde se logro un momento de escucha y atención

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia permitio que los niños y niñas expresaran sus ideas por lo observado, los materiales fueron acordes para llevar acabo la experiencia

FECHA: 25 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN C
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura () - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro (X)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
CIERRE DEL PROYECTO "CARNAVAL DE BARRANQUILLA"	Con anterioridad, se solicitará a las familias que los niños y niñas asistan con ropa alusiva al Carnaval de Barranquilla o con algún accesorio representativo que tengan en casa. Al igual que las maestras. Durante el juego libre, se dispondrán aros y pelotas para que los niños y niñas puedan realizar diferentes movimientos de manera libre, explorando el espacio, desplazándose y compartiendo con sus compañeros. Actividad física se ambientará el espacio con música del Carnaval de Barranquilla, invitando a los niños y niñas a realizar diferentes movimientos corporales de manera libre y algunos sugeridos por las maestras. Experiencia central se organizará previamente el aula con diferentes elementos alusivos al Carnaval de Barranquilla, creando un ambiente colorido y festivo. Posteriormente, se invitará a los niños y niñas a participar en una fiesta de cierre del proyecto "Carnaval de Barranquilla", acompañada de música típica de esta celebración. Los niños y niñas podrán disfrutar de la música, bailar libremente, realizar movimientos corporales y utilizar los accesorios con los que asistieron. Para finalizar, se organizará nuevamente el aula y se realizará un momento de hidratación, invitando a los niños y niñas a tomar agua y recuperar energías después de la actividad. **Experiencia de la tarde:** Como cierre del proyecto de aula "Mi mundo, mi cultura: Colombia", los niños y niñas invitarán a sus familias a participar en una pequeña muestra de las experiencias desarrolladas durante el proyecto. Se dispondrá el espacio para que las familias puedan observar las creaciones y producciones realizadas por los niños y niñas durante las diferentes experiencias pedagógicas.	Música. Bafle, pelotas, aros, exposicon de trabajos.

VALORACIÒN DEL PROCESO: El día de hoy se observó que los niños y niñas participaron muy activos alegres, en el juego libre se les facilita realizar movimientos como saltar dentro y fuera de los aros con sus dos pies. Realizaron las acciones del inicio brillante con mas seguridad. En la experiencia central mostraron sus aptitudes, algunos de ellos como Alanna y Briyith pasaron al frente y monitorearon que se trajeran de muchos colores, distribuyeron de forma individual y grupal siguiendo diferentes ritmos. En la exposición final dieron sus opiniones de las experiencias que mas les llamo la atención

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Los materiales y el tiempo permitieron llevar acabo la actividad fortalecieron su imaginación creatividad y seguimiento de instrucciones

FESTIVO

ELABORÓ: Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. **NOMBRE:** Yaneth Bareño, Laura Gonzalez, Marcela Sáenz. **CARGO:** Profesionales de Atención a la Primera Infancia,Yaneth Bareño , Laura Gonzalez, Marcela Sáenz.	**APROBÓ:** Magda Fernanda Coca **NOMBRE:** Magda Fernanda Coca **CARGO:** Responsable del Servicio

Amigos de Jesús y María	**PLANEACIÓN PEDAGÓGICA** **PROYECTO PEDAGÓGICO JUEGO Y APRENDO INTEGRALMENTE** 	Código: MI - PED - FO Versión: 0 Fecha: 14/11/2024 Página: 1 de 1

FECHA: 28 DE SEPTIEMBRE 2026 **NIVEL: PREJARDIN**

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo integral de los niños y las niñas mediante experiencias pedagógicas que articulen el arte, el pensamiento y la exploración del nuevo proyecto "El circo", propiciando espacios de juego, creatividad, expresión corporal, imaginación y resolución de situaciones, que les permitan descubrir nuevas formas de aprender, comunicarse y relacionarse con su entorno.

ACOGIDA: Se recibirán a los niños y niñas invitándolos a escuchar canciones de la sinfónica de Antioquia invitándolos a realizar movimientos. Se tendrán a disposición diversos materiales didacticos como: **Lunes**:Elabones. **Martes**: Personitas. **Miércoles**:Fichas H. **Jueves**: Trozo de plastifoamy. **Viernes**:Jengas y tablas.

INICIO BRILLANTE: Para unirnos: Ritual buenos deseos y cancion mis deditos. **Para relajarnos:** Respiración mujer maravilla. **Para conectarnos:** Saludo mariposa. **Compromiso:** Pedir ayuda a sus maestras cuando este pasando por una mala emocion.

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula ( ) - Otro (X)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
ME DIVIERTO, COMPARTO Y DISFRUTO DE RINCONES DEPORTIVOS	En el juego libre se entregará a los niños y niñas cajas de cocina y bebes con la intención de fortalecer el juego simbólico, representando situaciones de la vida cotidiana como cocinar, alimentar, cuidar y arrullar a los bebés. En la actividad física se trabajará mediante experiencias de yoga donde los niños y niñas imitaran movimientos guiados por su maestra. En la experiencia central se explicará por medio de una asamblea que hoy tendremos la oportunidad de participar en tres rincones deportivos, ademas se explicaran las reglas de juego como cuidar, hacer la fila y seguir indicaciones. En este sentido los ricones se encuentran de la siguiente manera, en el primer rincón de los renos, podrán realizar diferentes movimientos y desplazamientos compartiendo con sus compañeros; en el segundo rincón con los rodaderos, fortalecerán sus habilidades de motricidad gruesa, equilibrio, seguimiento de instrucciones y coordinación; y en el tercer rincón de juegos con carros de arrastre, explorarán diferentes formas de desplazamiento, desarrollando la coordinación motriz y la orientación espacial. A través de estas experiencias, se busca promover la actividad física, la autonomía y la interacción con sus pares mediante el juego y el movimiento. Para finalizar las maestras brindaran un espacio para que los niños y niñas se hidraten para luego ayudar a organizar el aula. Experiencia de la tarde: La maestra realizara lectura de un cuento del jardín infantil, además realizara diversas preguntas donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de responder y expresar sus conocimientos.	cocina, bebes, parlante, renos, rodaderos, carros de arrastre, cuento y agua.

DO

VALORACIÓN DEL PROCESO: El dia de hoy la experiencia inicio con el recibimiento de los niños y niñas donde se les iba invitando a medida que iban llegando a la mesa a compartir con fichas de elabones, después para la experiencia central la maestra organizo el espacio con 3 materiales que fueron rodaderos, renos, carros de arrastre, cuentos. Para esta experiencia fue muy significativa para los niños y niñas ya que se evidencio un momento de juego, diversión, donde estuvieron feliz y se les invito a compartir, esperar el turno, también se trabajo y fortaleció la motricidad gruesa y equilibrio, actividad física. Allí en ese tiempo Dayla les explico a sus compañeros como tirar o resbalarse en el resbaladero, Saul les explico a los compañeros como se podrían arrastrar los carros, Alana, Danna Nuriel y Brigitte disfrutaron ya que el momento de la actividad física lo hicieron muy bien y paso a paso fue del interes de los niños.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se logro evidenciar con esta experiencia disfrute en los niños y niñas, así mismo el interes, gusto es importante continuar fortaleciendo la parte física, motora ya que se encuentran en su proceso de crecimiento y al tal vez respondiendo a las necesidades de los niños y niñas

FECHA: 29 DE SEPTIEMBRE 2026 — **NIVEL: PREJARDIN** C

EJES DE TRABAJO	ACTIVIDADES RECTORAS	ESTRATEGIAS
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia ( )	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio ()	- Taller () - Rincones () - Asamblea (X) - Proyecto de Aula ( ) - Otro (X)

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
OÍDOS SERENOS Y MANOS QUE FORMAN VIDA CON ARCILLA	Durante el juego libre se entregará a los niños y niñas kit de médicos y tocadores permiritiendo un espacio en representación de diferentes roles relacionados con el cuidado de la salud, higiene y bienestar personal. En la actividad fisica se trabajará con la herramienta de Danny Go donde cada niño y niña imitará y se divertirá compartiendo con sus pares y maestras. En la experiencia central se explicará a los niños y niñas que hoy encontrarán ambientado el espacio con mesas forradas, arcilla y agua. luego se invitará a escuchar un cuento de los que se encuentran en el jardin infantil se mostrarán sus imágenes además los niños y niñas tendrán la oportunidad de expresar sus ideas. Para finalizar se entregará un trozo de arcilla donde los niños y niñas con ayuda de diversas imágenes tendrán la opción de moldear lo que observa, además dejarán secar sus creaciones para luego aplicar tinta vegetal a sus formas y figuras, se enriquece un espacio de escucha, creatividad e imaginación. En la experiencia de la tarde, se entregará un cuento donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de realizar lectura de imágenes, se realizará una asamblea con la técnica tu turno mi turno y expresen lo observado de cada cuento enriqueciendo un espacio de reflexión, pensamiento y nuevo vocabulario.	Kit de medicos, tocadores, tv, arcilla, agua, plastico, cuento, tinta vegetal, pinceles.

VALORACIÓN DEL PROCESO: Durante la ejecución de las experiencias se evidencia que los niños y niñas en el juego libre con los elementos exploraron los muñecos y felizando adecuadamente los elementos. En la actividad física participaron activamente imitando movimientos, desplazamientos y gestos disfrutando del baile. En la experiencia central con arcilla, al ingresar al espacio ambientado con arcilla mostraron curiosidad y asombro, inicialmente exploraron la textura con sus manos, algunos manifestaron que la arcilla es fría, blanda y humeda, dieron nombre a sus creaciones. en la experiencia de la tarde observaron imagenes de personas y animales las cuales describieron.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Considero que la experiencia permitio el modelado, pensamiento logico al transformar el material el cual fue del interes de los niños y niñas.

FECHA: 30 DE SEPTIEMBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento (X) - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia (X)	- Juego (X) - Literatura ( ) - Arte () - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones (X) - Asamblea () - Proyecto de Aula ( ) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
RINCONES LOGICOS QUE AYUDAN A MI DESARROLLO INTELECTUAL	A partir del juego libre se entregarán escaleras conectoras donde cada niño y niña logrará crear diversas formas y figuras desde su imaginación, compartiendo e interactuando con sus pares. En la actividad física se trabajará por medio de estiramientos con la herramienta de YouTube permitiendo un espacio de coordinación, atención y motivación en su motricidad gruesa. En la experiencia central se realizará una charla explicándoles a los niños y niñas que tendremos la oportunidad de participar de 4 rincones lógicos tales como; rompecabezas donde lograrán armar y desarmar fichas de 6-8-10 pares, laberintos trasladando de un lugar a otro las fichas, baldes geométricos insertando las figuras correctas en los espacios y con los libros sensoriales tendrán la oportunidad de conocer, precisar y fortalecer sus texturas motrices. Asimismo, se les dará la oportunidad de pasar a cada rincón de manera independiente permitiéndoles que tomen decisiones además el espacio estará ambientado con un temporizador de 20 minutos donde les dará la oportunidad para que todos participen de los espacios. Para finalizar los niños y niñas ayudaran a organizar el aula dejando los materiales en sus espacios correctos. Experiencia de la tarde: Se trabaja un juego de memoria donde los niños y niñas por medio de fichas iguales deberán buscar las parejas correctas teniendo la oportunidad de que todos participen se fortalece su memoria, atención y compañerismo.	escaleras conectoras, TV, rompecabezas,laberintos, baldes geométricos, libros sensoriales, iamgenes iguales.

VALORACIÓN DEL PROCESO: En el transcurso de la ejecución de las experiencias se evidencio que los niños y niñas unieron fichas con facilidad creando diversas imagenes. En la experiencia física se les facilito el baile. En la experiencia central realizaron las orciones del inicio brillamte. En la experiencia central se observo gran interes y concentracion, libremente pasaron por los rincones en los cuales exploraron armaron rompecabezas de ocho fichas, se mostraron atentos, identificando bordes y colores para ubicar correctamente las fichas, se les facilito insertar figuras geometricas en los espacios correspondientes, unieron fichas teniendo en cuenta sus caracteristicas;

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: considero que el tiempo y los materiales fueron adecuados para llevar acabo las experiencias, interactuaron, respetan el turno, clasifican elementos por formas,

FECHA: 01 DE OCTUBRE 2026		NIVEL: PREJARDIN
EJES DE TRABAJO	**ACTIVIDADES RECTORAS**	**ESTRATEGIAS**
- Desarrollo social y personal en la primera infancia (X) - Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento () - Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia (X)	- Juego () - Literatura ( ) - Arte (X) - Exploración del Medio (X)	- Taller () - Rincones () - Asamblea () - Proyecto de Aula (X) - Otro ()

ES MOMENTO DE JUGAR Y APRENDER		
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	**DESCRIPCIÓN**	**RECURSOS**
PRESENTACION CONOZCO EL PROYECTO DE AULA EL CIRCO	En el juego libre se ambietara el espacio con mesas donde los nilños y niñas encontraran jengas, cubos sensoriales y fichas geometricas de madera teniendo la oportunidad de explorar nuevos materiales de juego y compartinedo con sus pares. Frente a la actividad fisica se utulizara la herramienta de En la experiencia central se motivará a los niños y niñas que hoy tenemos una sorpresa muy especial. Vamos a comenzar un nuevo proyecto llamado 'El circo', donde la maestra explicara que durante estos días conoceremos personajes, juegos, colores, música y muchas cosas divertidas. además se realizará la pregunta ¿Quién quiere descubrir qué hay en el circo? permitiendo un ambiente de diversión y nuevos contenidos para su desarrollo intelectual. Por otro lado, se organizara el espacio con mesas forradas, se entregará a los niños y niñas la imagen de una carpa donde crearán una experiencia única ya que darán color mezclando espuma de afeitar, colbon y vinilos allí la maestra entregará a cada niño y niña una taza y un pincel, luego de manera autonoma comenzara la ambientacion de su imagen. Para finalizar dejaran secar su imagen para ver la magia ya que, al combinar todos los materiales toma una textura gruesa e inflada. Experiencia de la tarde: Se entregara a los niños y niñas limpia pipas y plastifoamy donde crearan figuras de mostruos permitiednoles un espacio agradable, sensorial y creativo, ademas tendran la oportunidada de llevar sus creaciones a casa.	Jengas, cubos sensoriales, fichas geometricas de madera, imágenes del circo, plastico, espuma de afeitar, colbon, vinilos, tazas, pincel, limpiapipas, plastifoamy.

VALORACIÓN DEL PROCESO:

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: